



**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS: Atribución no comercial sin derivadas.

AÑO DE ELABORACIÓN: 2017

TÍTULO: Modelo de arquitectura Pedagógica Infantil; Centro de Desarrollo Infantil.

AUTOR (ES): Contreras Martinez, Monica Paola.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Blanco Ramírez, Diana Maria, Cornelio, Giovanni y Villar Lozano, Mayerly Rosa.

MODALIDAD:

Ejemplo: Artículo proyecto de grado

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

Se escriben cuántas páginas, tablas, cuadros, figuras y anexos, cuando aplique.

CONTENIDO: Se refiere a los capítulos que se desarrollaron. Sólo los grandes capítulos. Ejemplo:

INTRODUCCIÓN
1. OBJETIVOS
2. METODOLOGIA
3. RESULTADOS
4. DISCUSIÓN
5. CONCLUSIÓN
BIBLIOGRAFÍA
ANEXOS



DESCRIPCIÓN:

La arquitectura en los procesos de aprendizaje, posee un papel fundamental a la hora de estudiar, el espacio en el cual los niños adquieren su conocimiento debe ser un lugar diseñado. El siguiente artículo, basado en el proyecto de grado Centro de Desarrollo Infantil, ubicado en la ciudad de Bogotá, tiene como objetivo buscar resaltar los espacios apropiados para el aprendizaje de los niños en su primera infancia, en el cual aprenden las bases de los modelos de aprendizaje que marcan la pauta a lo largo de su vida. Ese desarrollo de la pedagogía se manifestó en los espacios arquitectónicos, muchas veces diseñados para ellos o en algunos casos adaptados para este servicio.

METODOLOGÍA: La metodología empleada durante la realización del proyecto de grado se basa en la solución de problemas planteados mediante preguntas, este método es utilizado por la Universidad Católica de Colombia. El proyecto se llevó a cabo a partir de análisis, investigación, e intervención del sector a desarrollar con estrategias utilizadas que permiten identificar situaciones problemáticas del sector para proponer alternativas urbanas que permitan mejorar la calidad de vida de la población del sector así mismo mediante trabajos de diseño participativo se logra detectar el equipamiento arquitectónico necesario para el lugar y la comunidad que responde a las problemáticas planteadas al iniciar el proyecto.

PALABRAS CLAVE: PERCEPCIÓN; ESPACIO ABIERTO; JUEGO; ARQUITECTURA; ESCUELA DE PÁRVULOS; PEDAGOGÍA

CONCLUSIONES: De acuerdo con los estudios analizados sobre modelos de pedagogía, vemos como la arquitectura es un pilar fundamental en la educación para el ser humano, y como se puede transformar la percepción del aprendizaje para los estudiantes, y la forma de enseñanza para los docentes; de esta manera buscamos alternativas de arquitectura para la educación en Colombia, copiando modelos ya establecidos y funcionales de otros países con una calidad alta en educación, y arquitectura, fomentando el diseño de espacios pensados para la actividad a realizar en ese lugar, sin dejar la estética por fuera de las edificaciones, planteando alternativas de innovación sostenibles, para los usuarios del proyecto, así mismo se establece un diseño reutilizable para otros usos con el tiempo.



Al plantear la solución a las problemáticas que la población establece, se recibe con agrado los diseños elaborados, abriendo su imaginación y emociones a los nuevos espacios presentados para ellos.

Así brindamos un proyecto con el cual cambiamos el modelo de arquitectura de educación tradicional, por uno con nuevas alternativas modulares que si se observa no parece un jardín infantil o un lugar de aprendizaje, su arquitectura refleja un lugar de juego, diversión, y sus enseñanzas y aprendizaje es espontaneo y practicó en el cual los niños desean permanecer más tiempo en el Centro de Desarrollo Infantil.

FUENTES:

Bibliografía

Bibliografía

Atrio, S., Raedó, J., & Navarro, V. (2016). Educación y Arquitectura: ayer, hoy, mañana. Crónica del III Encuentro Internacional de Educación en Arquitectura para la Infancia y la Juventud. *Tarbiya, revista de Investigación e Innovación Educativa*, 131-148. doi: <http://dx.doi.org/10.15366/tarbiya2016.44>

Ballesteros, R. (2006). Luis Bello y su viaje por las escuelas de Todelo. *Revista Docencia e Investigación Número 6*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10578/8055>

Barnó, L., Casas Cobo, F., & Villanueva Cajide, B. (2011). *ESCUELAS EN EUROPA EN EL SIGLO XX: ALGUNAS IDEAS SOBRE PEDAGOGÍA Y ARQUITECTURA*. Obtenido de Academia.edu: http://www.academia.edu/12661563/Escuelas_en_Europa_en_el_siglo_XX_Algunas_ideas_sobre_pedagog%C3%ADa_y_arquitectura

Bernal, R. (2014). *Diagnóstico y Recomendaciones para la atención de calidad a la primera infancia en Colombia*. Colombia: Fedesarrollo centro de



investigación economía y sociedad. Obtenido de la Atención de Calidad a la Primera

Bernal, R., Cadena , X., Camacho , A., Cárdenas, J., Fergusson , L., Ibáñez , A., . . . Peña, X. (2014). Encuesta Longitudinal Colombiana de la Universidad de los Andes- ELCA 2013. *Documentos CEDE*, 1-25.

Contreras, H. (2016). La representación social del espacio público para el diseño y la gestión de territorios sostenibles. Una propuesta teórica-práctica y metodológica para un urbanismo participativo. *Revista de Arquitectura*, 18(01), 18-34. doi:<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2016.18.1.3>

Correal Pachón, G., & Verdugo Reyes, H. (2011). Sobre modelos pedagógicos y el aprendizaje del proyecto arquitectónico. *Revista de Arquitectura*, 13(1), 80-91. Obtenido de http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/772

Forero La Rotta, A., & Ospina Arroyave, D. (2013). El Diseño de Experiencias. *Revista de arquitectura*, 15(1), 78-83. doi:<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2013.15.1.9>

Gabaldón, D. (2012). El milagro educativo finlandés. *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación*, 114-118.

Gobierno de Colombia . (01 de Julio de 2016). *De cero a siempre*. Obtenido de Todos por un país: <http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Paginas/QuienesSomos.aspx>



Guzmán, C. (2014). *Finlandia: viaje por uno de los mejores sistemas educativos del mundo*. Obtenido de El Tiempo: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14678295>

Hernandez Araque, M. (2016). Urbanismo Participativo. Construcción Social del Espacio Urbano. *Revista de Arquitectura*, 18(1), 6-17. doi:<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2016.18.1.2>

López de Maturana, S., & Calvo, C. (2014). Jardines infantiles y los ambientes activos modificantes. *Polis Revista Latinoamericana*, 37, 95-110. Obtenido de <https://polis.revues.org/9715#entries>

Martínez, E., & Sánchez, S. (s.f.). *Figura de la pedagogía*. Obtenido de http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm

Mick Pinzón, E. (2011). *Arquitectura para una Pedagogía*. Pregrado, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá D.C.

Ramírez Potes, F. (2011). Arquitectura y pedagogía en el desarrollo de la arquitectura moderna. *Revista Educacion y Pedagogía*, 21(54), 29-65. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/view/9779/8988>

Sanchez Cerquera, O., Trujillo, J., & Alarcón, C. (17 de Mayo de 2013). Obtenido de El método Montessori: <http://revista-pedagogos6.webnode.com.co/news/el-metodo-montessori/>

Univesidad Catolica de Colombia, F. d. (s.f.). *PEP*. Bogotá.

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN
- RAE -**



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia
Vigilada Mineducación

RIUCaC

Varona, A., & Arruti, C. (2012). La arquitectura como experiencia colectiva : estrategias de juego y aprendizaje estético en la infancia. *Actas VIII Congreso DOCOMOMO Ibérico*. España: Mushaus.

LISTA DE ANEXOS: Encuestas, Dibujos de Imaginarios, Paneles de Memorias, Planimetría.