

**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS: “Atribución no comercial”. CC BY-NC

AÑO DE ELABORACIÓN: 2017

TÍTULO: HOME-WORK -Vivienda productiva y de emprendimiento

AUTOR (ES): Vanegas García, Angy Lizeth

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Asesor del documento:
Sarmiento, Javier F.

Revisor Metodológico:
Eligio Triana, Cesar

Asesores de Diseño
Diseño Arquitectónico: Arq. Claudio Varini
Diseño Urbano: Arq. Javier F. Sarmiento
Diseño Constructivo: Ing. Camilo E. Benavides Z

MODALIDAD:

Trabajo de grado (Artículo)

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO: Se refiere a los capítulos que se desarrollaron. Sólo los grandes capítulos. Ejemplo:

INTRODUCCIÓN
METODOLOGÍA
RESULTADOS
DISCUSIÓN

CONCLUSIONES
REFERENCIAS
ANEXOS

DESCRIPCIÓN: El presente artículo redacta la propuesta *HOME-WORK*, Vivienda Productiva y de Emprendimiento, como base al desarrollo proyectual del objeto de estudio El Bronx, planteado por la Facultad de Diseño de la Universidad Católica de Colombia; el documento expone el desarrollo de la base teórica del proyecto, mostrando una síntesis de los resultados expuestos en la propuesta de diseño de X semestre.

METODOLOGÍA: La respuesta a la propuesta de diseño planteada para el proyecto de X semestre, se desarrolló a partir de un análisis del lugar, donde se determinara las variables a intervenir, y en base a una investigación de referentes y exploración de planes de intervención de la zona se definió la propuesta de diseño.

PALABRAS CLAVE: EL BRONX (BOGOTÁ), RENOVACIÓN URBANA, VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL (VIS), INCLUSIÓN SOCIAL, CALIDAD DE VIDA, HÁBITAT, FLEXIBILIDAD.

CONCLUSIONES: El desarrollo de la calidad de vida y habitabilidad, es una de las premisas en el proyecto Plan parcial de renovación urbana en el Bronx, Bogotá, el cual contribuye con la creación de un nuevo centro, integrando y reactivando la zona, con la mezcla de usos recreativos, culturales, educativos, y de vivienda, sirviendo como ancla para la atracción de nueva población al sector. La integración social de El Bronx, con el centro de Bogotá, se da también por la accesibilidad y valor sostenible determinado en el lugar, dando una imagen atractiva y agradable para el ciudadano y usuario del proyecto. Se logra una propuesta de inclusión, unificando la manzana de El Bronx con la dinámica del sector, e insertando dinámicas complementarias al plan centro.

La barrera a la que se expone la población cuando acude a El Bronx, es principalmente social, por lo que la renovación urbana envuelve prioritariamente la inclusión de los habitantes segregados en esta zona, con la implementación de actividades económicas y educativas, dando mayor arraigo y compromiso por parte de lo habitantes, para combatir con la inadecuada imagen de la zona y mejorar la calidad de vida de esta población vulnerable.

Para lograr un óptimo desarrollo de las actividades incluyentes del sector, se relaciona las variables sociales, ambientales y de habitabilidad, dando eficiencia en las estrategias de desarrollo urbano, arquitectónico y constructivo. Se pretende

combatir las acciones frecuentes de las entidades gubernamentales, quienes dan como solución el retiro obligatorio la población vulnerable que está en la zona. La gestión que propone el plan parcial de renovación urbana, hace énfasis en el desarrollo e inclusión social, evitando la creación de vacíos urbanos, como lo fue el Parque El Tercer Milenio.

Dentro del desarrollo arquitectónico, se parte de la “premisa de que el trabajo es un mecanismo que favorece la integración social, y se resalta que la heterogeneidad funcional de la vivienda es una herramienta que posibilita contrarrestar los efectos de la exclusión social” (Francisco, 2017, p.5) p., asistiendo a la implementación de la vivienda productiva, como modelo de desarrollo en El Bronx, y se da respuesta a las exigencias propias del entorno y al tipo de población vulnerable que reside en la zona. HOME-WORK posibilita la creación de un nuevo entorno desarrollado a partir de la adquisición de un modelo laboral plausible y estable, vinculado a una vivienda digna y confortable que responde a las necesidades de habitabilidad y calidad de vida.

El proyecto HOME-WORK, siendo una vivienda VIS, implementa sistemas de desarrollo sostenible, tanto social, ambiental y económico, dando prioridad a la calidad, productividad, flexibilidad, habitabilidad y confort de la vivienda, como componente de progreso y perfeccionamiento del concepto y características de la actual VIS.

La propuesta de diseño HOME-WORK, pretende demostrar la importancia de indagar en respuestas para la Vivienda de Interés Social que genere oportunidades de crecimiento social, económico y ambiental, en zonas con alto índice de deterioro y aislamiento como lo es El Bronx, tornando la idea del aprovechamiento de zonas centrales de la ciudad como potencial no solo económico, sino también residencial, y fomentando la necesidad de mejorar los sistemas de desarrollo en la movilidad a pequeña y gran escala.

FUENTES:

Ballén, Zamora. (2009). *Vivienda social en altura*. México: Infonavit-Redalyc

Ceballos, Olga. (2005). *Vivienda, hábitat y sostenibilidad*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Charry, Laura. (2004). *Se puede vivir en 35 metros cuadrados*. Bogotá: El Tiempo, 22 de agosto 2004. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1567966>

Cortés, O. y Villar, M. (2013). *Método Integral de Diseño Ambiental (MIDA)*. Revista Nodo, 8 (16), 15-21.

Cubillos González, Rolando Arturo (2012). *Estudio y gestión de estándares mínimos de flexibilidad en la vivienda social en Bogotá*. Revista de Arquitectura, 14, 64-75. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1251/125125877009.pdf>

Cubillos González, Rolando Arturo, Trujillo, Johanna, Cortés Cely, Oscar Alfonso, Rodríguez Rodríguez Álvarez, Claudia Milena y Villar Lozano, Mayerly Rosa. (2014). *La habitabilidad como variable de diseño de edificaciones orientadas a la sostenibilidad*. Revista de Arquitectura, 16, 114-125. doi: 10.41718/RevArq.2014.16.1.13

D.Laberintico. (2010, marzo 14). *Elemental en México*. [Blog] Recuperado de: <https://desafinacion.wordpress.com/?s=Aravena+recaen+sobre+la+idea+de+auto+crecimiento+y+espontaneidad>

Decreto 364 de 2013 [Secretaría de Planeación de Bogotá]. Por el cual se modifican excepcionalmente las normas urbanísticas del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá D. C., adoptado mediante Decreto Distrital 619 de 2000, revisado por el Decreto Distrital 469 de 2003 y compilado por el Decreto Distrital 190 de 2004. 26 de Agosto de 2013.

Decreto Distrital 492 de 2007 [Secretaría de Planeación de Bogotá]. Por el cual se adopta la Operación Estratégica del Centro de Bogotá, el Plan Zonal del Centro -PZCB- y las Fichas Normativas para las Unidades de Planeamiento Zonal -UPZ- 91 Sagrado Corazón, 92 La Macarena, 93 Las Nieves, 94 La Candelaria, 95 Las Cruces y 101 Teusaquillo. 26 de Octubre de 2007.

Escallón, C. (2011). *Las últimas dos décadas de la vivienda de interés social en Colombia*. Bogotá: Foro La vivienda en América Latina: Revisando estrategias / Mesa VIS Diego Echeverry Campos / Universidad de los Andes.

Francisco, Andrea. (Agosto, 2007). *Vivienda productiva urbana*. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República, Facultad de Arquitectura. 1-146
Recuperado de: http://megasitio.net/vpu/Vivienda_Productiva_Urbana.pdf

Gallardo Frías, Laura. (2013). *Ser humano, lugar y eficiencia energética como fundamentos proyectuales en las estrategias arquitectónicas*. [The human

being, place and energy efficiency as a projective basis in architectural strategies]. *Revista de Arquitectura*, 15, 62-69. doi: 10.14718/RevArq.2013.15.1.7. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=125130521007>

García Ramírez, William. (2012). *Arquitectura participativa: las formas de lo esencial*. *Revista de Arquitectura*, 14, 4-11. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=125125877002>

Gehl, Jan, (2006). *La humanización del espacio urbano*. Barcelona: Reverté.

González C. Renato. (2012). *El proyecto urbano residencial una alternativa de transformación y continuidad*. *Revista de Arquitectura ACFA*. 41, 40-45
Recuperado de http://proyectocrece.es/tesines/revista_hito_26.pdf.

Heidegger, M. (1997). *Construir, habitar, pensar*. Buenos Aires: Alción Editora.

Husos. García Camilo, Barajas Diego (2012). *Domesticidad productiva*. PLOT, Plot11, Recuperado de <http://www.revistaplot.com/en/domesticidad-productiva/> 05 de Junio de 2012.

Ley N° 1537 de 2012. Por la cual se dictan normas tendientes a facilitar y promover el desarrollo urbano y el acceso a la vivienda y se dictan otras disposiciones.

20 de Junio del 2012.

Marín Correa, Alexander, Flórez Suárez, Jaime y Hernández Osorio, Carlos (2016).

Arquitectura criminal del Bronx: Torturabas hasta en edificios del Distrito,
Bogotá: El espectador, 6 de Junio 2016. Recuperado de
<http://www.elespectador.com/noticias/bogota/arquitectura-criminal-del-bronx-torturaban-hasta-edific-articulo-636102>

Mesa redonda en el Centro de Visual introspección y el Instituto Cervantes de Bucarest (2009). *Viviendas Productivas, Caso de estudio: Operación Campamento.* Madrid: Universidad del Valle. Recuperado de
http://www.husos.info/vivienda_productiva.html.

Metrovivienda, Universidad de los Andes. (2003). *Vivienda social, antecedentes y propuestas de desarrollo progresivo.* Bogotá: Universidad de los Andes.

Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. (2011). *Calidad en la vivienda de interés social* / Díaz Reyes, Carlos Alberto; Ramírez Luna, Julia Aurora (Eds.), Aincol (textos). Bogotá: Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. 2011. 61 p.

Pérez-Pérez, Alex. (2016). *El diseño de la vivienda de interés social. La satisfacción de las necesidades y expectativas del usuario*. Revista de Arquitectura, 18(1), 67-75. doi: <http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2016.18.1.7>

Secretaría Distrital de Planeación Bogotá, 2013, *Guía de lineamientos sostenibles para el ámbito urbano de Bogotá D.C.*, publicación se realizada mediante el convenio No. 100 de 2015, entre la Secretaría Distrital de Planeación y la Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/SeguimientoPolíticas/Política_Publica_de_Ecourbanismo_y_Construcción_Sostenible/Documentos/Guia_Urbano-.pdf, Junio 2013. CC.

Secretaría Distrital de Planeación Bogotá, Secretaría del Hábitat, (2016). *El plan urbano del centro ampliado de Bogotá*. Bogotá. Recuperado de <http://www.metroenbogota.com/wp-content/uploads/2016/03/01.CENTRO-AMPLIADO.pdf>

Universidad Católica de Colombia, (2010), *Proyecto Educativo del Programa de Arquitectura- PEP*. Bogotá: Universidad Católica de Colombia.

LISTA DE ANEXOS:

Anexo 1- Matriz DOFA

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia

Anexo 2- Registro de Observación- Entrevista

Anexo 3- Registro fotográfico El Bronx 2016

Anexo 4- Esquemas de análisis

- Análisis ambiental
- Análisis funcional
- Análisis socioeconómico

Anexo 5- Procesos de Ingeniería Reversa.

- La ZAC de Bercy.
- Elemental, Renca.

Anexo 6- Programa Arquitectónico.

Anexo 7- Paneles de la entrega final

Anexo 8- Fotos maquetas.

Anexo 9- Planimetría.

- Plano urbano.
- Planta primer nivel.
- Planta segundo nivel.
- Planta tercer nivel.
- Planta cuarto nivel.
- Planta cuarto nivel- flexibilidad.
- Planta quinto nivel.
- Planta cubierta.
- Planta parqueadero.
- Fachadas.
- Cortes.
- Plano de cimentación.
- Plano entrepiso 1
- Plano entrepiso 2.
- Axonometría estructura.