

**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2014

TÍTULO: NUCLEOS JARDIN (Modulos habitacionales adaptados bajo el concepto de permeabilidad urbana)

AUTOR :
ANTONIO HUACA, Julieth Katherine.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):
Cubillos González Rolando Arturo, Mariño Susana y Castellanos Luis.

MODALIDAD:

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

INTRODUCCION

- 1. GENERALIDADES**
 - 2. ESTRATEGIAS DE DISEÑO**
 - 3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**
 - 4. CONCLUSIONES**
 - 5. BIBLIOGRAFIA**
- ANEXOS**

PALABRAS CLAVES:

PERMEABILIDAD, NUCLEO, CENTRO, NODOS, PATIO, INTEGRACIÓN, ESCALA, LEGIBILIDAD, HABITABILIDAD, ARMONIA.

DESCRIPCIÓN:

UNA PROPUESTA QUE MANEJA EL CONCEPTO DE PERMEABILIDAD, Y EN DONDE ESTA PERMEABILIDAD SE VE REFLEJADA DE MANERA FÍSICA EN LA PROPUESTA URBANA CON LA LIBERACIÓN DE MANZANAS Y LA CONFORMACIÓN DE CLAUSTROS; PERO QUE CUANDO ES LLEVADA AL OBJETO ARQUITECTÓNICO EL CONCEPTO DE PERMEABILIDAD SE CONVIERTE EN ELEMENTOS VISUALES, GENERANDO ASÍ ESPACIOS AL AIRE LIBRE EN DIFERENTES PISOS Y CON DIFERENTES CARACTERÍSTICAS SEGÚN LA CONFIGURACIÓN DEL MÓDULO; RELACIONADA CON EL LUGAR (LOCALIDAD PUENTE ARANDA).

METODOLOGÍA:

EL PROYECTO SE ESTABLECE BAJO UN ANÁLISIS DEL LUGAR TENIENDO EN CUENTA UNOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS POR METROVIVIENDA, SE HACE DIAGNÓSTICO, SE PROPONE UN POLÍGONO DE TRABAJO, SE ESTABLECE UN CONCEPTO Y SE REALIZA UNA PROPUESTA URBANA INTEGRANDO UN OBJETO ARQUITECTÓNICO.

CONCLUSIONES:

ESTE PROYECTO SE ESTUDIA Y SE PROPONE A TRAVÉS DE LA INTERVENCIÓN URBANA EN CONJUNTO CON TODOS SUS COMPONENTES EXISTENTES Y PROYECTUALES, LOS CUALES BUSCAN ESTABLECER VÍNCULOS ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO Y EL ESPACIO PRIVADO POR MEDIO DE NÚCLEOS URBANOS EN SUS DIFERENTES ESCALAS.

EL PROYECTO LOGRA UNA INTEGRACIÓN POR MEDIO DE LA PERMEABILIDAD Y LEGIBILIDAD, GENERANDO TANTO FÍSICA COMO VISUALMENTE; ARMONÍA, CALIDAD DE VIDA HABITACIONAL Y ESPACIOS INTERNOS DE RECREACIÓN PARA EL HABITANTE QUE CONFORMAN UNA LECTURA CLARA Y HOMOGÉNEA DEL PROYECTO COMPLETO.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



EL CONCEPTO DE PATIO LLEVADO A LAS DIFERENTES ESCALAS DEL PROYECTO; URBANO, ARQUITECTÓNICO Y CONSTRUCTIVO, PERMITEN LA CONCEPCIÓN DE ESPACIOS QUE SON NECESARIOS PARA EL HABITANTE ENMARCADOS EN LA CONFIGURACIÓN DE NODOS A ESCALA URBANA, EN MÓDULOS A ESCALA ARQUITECTÓNICA Y EN NÚCLEOS ESTRUCTURALES A ESCALA CONSTRUCTIVA; QUE AL SER ESTABLECIDOS EN UN SOLO PROYECTO PERMITEN UN EQUILIBRIO FISCO – ESPACIAL.

FUENTES:

ARQUITECTURA DEL PAISAJE. Inmuebles villa. [En línea]. Barcelona: instituto monsa de ediciones. [Citado 03 marzo, 2014]. Disponible en internet: <URL: <http://inmueblesvilla.primerascasasenaltura.pdf>.

CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE. [En línea]. Bogotá: Ministerio de cultura. [Citado 11 mayo, 2014]. Disponible en Internet: < URL: <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/localidades/puentearandaupzpuentearanda>.

DPA 13. Casa y patio. (Departamento de proyectos Arquitectónicos) 13 ed. Barcelona: UPC ,1997. P.23.

GILI, Gustavo. Entornos Vitales (Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano – manual práctico). 2 ed. Barcelona: Gili Gustavo. sa, 2000.p.47.

LLOT, J. M. & BALLEST, S. C. Miradas a otros espacios urbanos: las ciudades intermedias. [En línea]. Barcelona: llot, j. m. & ballet, s. c. [Citado 11 marzo 2014]. Disponible en Internet: < URL: <http://www.ipsnoticias.net/documentos/GEO-LAC-CAP-1-4.pdf>.

MINISTERIO DE AMBIENTE, VIVIENDA Y DESARROLLO TERRITORIAL. Reglamento colombiano de norma sismo resistente. NSR-10. Bogotá: Asociación colombiana de ingeniería sísmica, 2010. P.101.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL. Decreto 364. POT. Bogotá: Alcaldía Gustavo Petro - Bogotá humana. Agosto 2013.

SERT, Joseph Lluís. Lugares de encuentros para las artes. (Conversaciones y escritos) 2 ed. Barcelona: GG, 2011.p.10.

LISTA DE ANEXOS:

ANEXO A: FICHAS

ANEXO B: FOTOS DE MAQUETAS

ANEXO C: PLANOS

ANEXO D: RENDERS