

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN
- RAE -**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia**
Vigilada Mineducación

RIUCaC

**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
TRABAJO DE GRADO
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS: Atribución-No comercial-Sin Derivadas 2.5
Colombia (CC BYNC-ND 2.5)

| | | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Atribución | <input type="checkbox"/> | Atribución no comercial | <input type="checkbox"/> | Atribución no comercial sin derivadas | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Atribución no comercial compartir igual | <input type="checkbox"/> | Atribución sin derivadas | <input type="checkbox"/> | Atribución compartir igual | <input type="checkbox"/> |

AÑO DE ELABORACIÓN: 2019

TÍTULO: La inclusión social y el encuentro comunitario en un espacio deportivo –
Polideportivo Buenos Aires

AUTOR (ES): Pinzon Romero, Andres Camilo

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Arq. Medina Patron, Natalia
Arq. Díaz Cotrino, Yenny M.

MODALIDAD:

Trabajo de grado

| | | | | | | | | | |
|-----------------|-----------|----------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|-----------------|-----------|----------------|----------|
| PÁGINAS: | 45 | TABLAS: | <input type="checkbox"/> | CUADROS: | <input type="checkbox"/> | FIGURAS: | 20 | ANEXOS: | 6 |
|-----------------|-----------|----------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|-----------------|-----------|----------------|----------|

CONTENIDO:

1. Resumen
2. Introducción
3. Metodología



4. Resultados
5. Discusión
6. Conclusiones
7. Bibliografía
8. Anexos

DESCRIPCIÓN: Ciudadela Sucre se ubica en una de las periferias del municipio de Soacha, un sector que debido a una planificación inadecuada presenta varias problemáticas de marginalidad frente a la ciudad, como déficit de espacio público, deterioro en sus vías, poca cobertura en la red de equipamientos dotacional, educativos, deportivos y recreativos, adicional a la pendiente topográfica fuerte que se presenta. Por tal razón, este proyecto se enfoca en la búsqueda de la solución de algunas de las problemáticas sociales por medio de un equipamiento deportivo, relacionado directamente con el espacio público y su contexto. Un proyecto que en su desarrollo impulsará el crecimiento de la calidad de vida de los habitantes del sector, con la dotación de espacios deportivos y recreación para la inclusión social y el encuentro comunitario, gracias a sus estrategias diseño arquitectónico, urbano y constructivo propias del ejercicio de la arquitectura.

METODOLOGÍA: La metodología utilizada para el desarrollo del proyecto Polideportivo Buenos Aires se basa en el aprendizaje basado en problemas propuesto por el programa de arquitectura de la Universidad Católica de Colombia, con el cual gracias a un diagnóstico previo, realizado con visitas al sector y el diseño participó, se identifican las principales necesidades del sector. Luego de esta primera etapa se desarrolló una propuesta de carácter arquitectónico que pueda aportar a la solución de las problemáticas en el sector, y fomente el desarrollo comunitario.

PALABRAS CLAVE: Equipamiento Comunitario, Tejido Urbano, Arquitectura Deportiva, Espacio Público, Polideportivos.

CONCLUSIONES:

Las problemáticas que abarca este proyecto, son similares en muchos territorios en las ciudades del país, la infraestructura y equipamientos para el deporte y la recreación no son los adecuados para el desarrollo real de estas actividades; al igual que el acceso a aquellos que presentan las condiciones óptimas, es difícil por las distancias entre las comunidades y los centros deportivos de escala ciudad. El diagnóstico inicial es fundamental para reconocer las características



únicas del territorio, y gracias al diseño participativo es posible proponer objetivos que realmente puedan hacer un aporte a la comunidad del sector.

La solución de casos puntales no solo aporta a una comunidad en específico, sino que hace un primer acercamiento al trabajo que se debe realizar en otros lugares, aportando metodologías y formas de investigación, análisis y desarrollo de un proyecto dentro del oficio de la arquitectura en comunidades vulnerables. Es común que las investigaciones y los proyectos se desvíen hacia el carácter netamente social y no se tengan argumentos de diseño para los edificios y espacio público.

Es por ello que, la metodología del aprendizaje basado en problemas utilizada por el programa de arquitectura de la Universidad Católica de Colombia es pertinente para el trabajo de casos reales, aunque es importante aclarar que el planteamiento de la pregunta inicial es premisa importante para que la investigación tenga unos resultados adecuados a la formación como arquitecto.

Por último, como conclusión final frente a la arquitectura, se logra aclarar la posición que se debe manejar frente a las problemáticas actuales del país y sus comunidades, para así hacer aportes que tenga un poder de transformación en los territorios donde se intervienen.

FUENTES:

Ávila, M. B. (2018). Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana. *Revista de Arquitectura Vol. 20 Nro.2*, 10-19.

Bently, I., Alcock, A., McGlynn, S., Murrain, P., & Smith, G. (1999). *Entornos Vitales: Hacia un diseño urbano y arquitectónico más humano*. Barcelona: Gustavo Gili.

Constitucion Política de Colombia. (1991). Bogota: Legis 2da edición.



Cubillos, R., Trujillo, J., Cortes, O., Rodriguez, M., & Villar, M. (2014). La habitabilidad como variable de diseño de edificaciones orientadas a la sostenibilidad. *Revista de Arquitectura Vol. 16*, 114.

Daza, W. J. (2008). Espacio público y calidad de vida urbana : la intervención del espacio público como estrategia para el mejoramiento de la calidad de vida urbana : caso de estudio : Valle de Villalobos. *Universidad Javeriana - Trabajo Maestría*, 110.

Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente*. Buenos Aires: Infinito.

Lerner, J. (2003). *Acupuntura Urbana*. Rio de Janeiro - Sao Paulo: Record.

Martinez Osorio, P. A. (2018). El proyecto arquitectónico como un problema de investigación. *Revista de arquitectura Vol. 20 Nro. 1*, 58.

Ramos, A., Ojeda, R., Baez, D., Martinez, R., & Nuñez, E. (2011). *La recreación: necesidad y oportunidad para el desarrollo humano desde y para las comunidades*. Buenos Aires: EFDeportes.com.

Rodríguez, G. (Julio, Agosto y Septiembre de 2008). *aposta / Revista de ciencias sociales*. Obtenido de

<http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/gabriela.pdf>



Roldán, S. M. (2012). Urbanismo social: El discurso de la espacialización del concepto, caso Medellín - Colombia. *Bienal del Coloquio de Transformaciones*.

Rossetti, F. (2009). Experiencias de paisajes: Tradición y contemporaneidad en el paisajismo. *Revista Nodo*, 5-34.

Sánchez Rivera, A. C. (2018). Forma y espacio en los proyectos de Bruno Violi. *(Tesis de maestría) Universidad Nacional de Colombia*, 5.

Solà-Morales, M. d., Ibelings, H., & Frampton, K. (2008). *De cosas urbanas*. Gustavo Gili.

Suárez, M. P. (2017). Prototipos flexibles - Proyecto habitacional en el barrio popular Buenos Aires (Soacha). *Revista de arquitectura Vol. 19 No.1*, 71.

Wittkower, R. (1979). Sobre la arquitectura en la edad del humanismo: ensayos y escritos. Gustavo Gili.

LISTA DE ANEXOS:

Anexo 1: Memoria Urbana

Anexo 2: Memoria Arquitectónica

Anexo 3: Memoria Constructiva

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN
- RAE -**



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia
Vigilada Mineducación

RIUCaC

Anexo 4: Plantas Proyecto 2d

Anexo 5: Cortes Proyecto 2d

Anexo 6: Alzados Proyecto 2d