

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 1 de 5

FACULTAD DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
PREGRADO
BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS:

- | | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| Atribución | <input type="checkbox"/> | Atribución compartir igual | <input type="checkbox"/> | Atribución no comercial sin derivadas | <input type="checkbox"/> |
| Atribución sin derivadas | <input type="checkbox"/> | Atribución no comercial compartir igual | <input checked="" type="checkbox"/> | Atribución no comercial | <input type="checkbox"/> |

AÑO DE ELABORACIÓN: 2020

TÍTULO

Nodo como espacio de tradición. Usme, escenario urbano-rural.

AUTORES

Ramírez Beltrán, Alejandra.

DIRECTOR(ES) / ASESOR(ES)

Baquero García, Eduardo.

MODALIDAD: Artículo de investigación

PÁGINAS: 49 **TABLAS:** 0 **CUADROS:** 0 **FIGURAS:** 27 **ANEXOS:** 3

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN
 METODOLOGÍA
 MARCO TEÓRICO
 RESULTADOS
 DISCUSIÓN
 CONCLUSIONES
 AGRADECIMIENTOS
 REFERENCIAS
 ANEXOS

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 2 de 5

DESCRIPCIÓN

Los nodos, entendidos como elementos de la ciudad que se configuran al momento de converger varios focos, cruces o sendas, son espacios de congregación donde las personas crean importantes funciones para conformar sitios memorables. En ciudades como Bogotá, donde de acuerdo con la información de la Secretaria de Ambiente el 75% del territorio corresponden a suelo rural, es necesario analizar los comportamientos de la población que vive allí y cómo estos se relacionan directamente con la vida urbana de la ciudad. Es por esto que surge la inquietud de conocer cuáles son los escenarios urbanos que usan los campesinos en los asentamientos cercanos a ellos, desde este punto inicia la investigación del presente documento.

El casco fundacional del municipio de Usme, anexado a la ciudad en 1954, muestra las dinámicas entre las relaciones urbanas y rurales. Luego de un estudio del sector, se establece como oportunidad de gestión evocar la tradición agro-gastronómica, un equipamiento colectivo que permita la exposición de la población de Usme a la ciudad.

METODOLOGÍA

A continuación, se desglosan los componentes para desarrollar esta investigación:

En primera instancia, *visita del lugar*; con el objetivo de obtener un paneo del sector, donde por medio de un recorrido caminando se pueden observar todos los detalles como método participativo de investigación para entender la realidad cultural de Usme, analizar el estado actual de la composición urbana, encontrar los posibles escenarios de reunión y determinar algunas acciones de la población.

En segunda medida, *estudio del lugar de intervención*; se requiere compilar información para una caracterización de lugar, en efecto se hace necesaria una revisión histórica por medios de libros, videos y documentos oficiales con el fin de entender el paisaje, la morfología urbana, la cultura y las vocaciones de lugar, por otro lado; información territorial de las condiciones topográficas, hidrológicas, de la vegetación, condiciones físicas generales, estructuras urbanas, estadísticas y estudios generales de la población, adicionalmente, encontrar relaciones entre las estructuras principales, ecológica, socioeconómica y funcional.

En tercera instancia, *investigación teórica*; se debe realizar una indagación de personajes teóricos en el campo de la arquitectura y el urbanismo, que permitan guiar esta exploración y den luces en cuanto a experiencias externas que puedan ser comparadas en paralelo al proceso del presente documento.

Por último, se da punto de partida a la *composición proyectual*, en este punto es de vital importancia el concepto urbano, arquitectónico y constructivo del proyecto, comprendiendo la relación directa que tiene con el contexto urbano y la extensión rural.

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 3 de 5

PALABRAS CLAVE

NODO, EQUIPAMIENTO, TRADICIÓN Y CULTURA, AGRO-GASTRONOMÍA.

CONCLUSIONES

Como conclusión, el Plan Parcial "La Taza" logró fomentar la articulación del sector mediante acciones respetuosas como el Satélite de Movilidad, el cual fortaleció el sistema de movilidad pública permitiendo así el arribo de los habitantes y demás población a Usme-Centro y las veredas aledañas. Adicionalmente, se reconoció la importancia del cuerpo hídrico Quebrada La Taza y demás determinantes ambientales como factor primordial para el cultivo, la producción y la calidad de los alimentos.

Al mismo tiempo, los servicios propuestos (CADE y el Pasaje Comercial) fueron determinantes para el impulso del progreso de comercio y servicios, generando con ello una mejora en la calidad de vida de la población, complementando así la trama urbana existente.

En definitiva, después de analizar los diferentes campos de la agricultura y entender la importancia de esta labor para el sector de Usme, es válido concluir que su valor no solo está en el cultivo sino en la preparación y el conocimiento de este.

El Complejo Gastronómico Amuy permite agrupar los diferentes campos de la agricultura, creando una vitrina abierta de exposición como modelo a seguir para las demás zonas de la ciudad, de igual manera; se reconoce al nodo como el espacio donde se lleva a cabo la relación entre las dinámicas urbanas y rurales, teniendo como resultado la Plaza Amuy -lugar de acción- que permite actividades particulares hacia la agro-gastronomía entorno al Complejo.

Por consiguiente, el proyecto logra fomentar la permanencia de la tradición campesina bogotana como el eje fundamental de las actividades agrícolas, permitiendo con esto que dicha tradición sea difundida a la diversa población de Bogotá y sus alrededores, logrando captar el interés de los ciudadanos y el crecimiento no solo de comensales sino de personas interesadas en aprender y dar continuidad a la tradición.

FUENTES

Metrovivienda., Alcaldía Mayor de Bogotá. (2011). *Usme; historia de un territorio*. (1 ed.). Bogotá, Colombia: Imprenta Nacional de Colombia.

Norberg-Schulz, C. (1982). *Nuevos caminos de la Arquitectura. Existencia, espacio y arquitectura*. (Editorial Blume, Trad). Barcelona. (1971).

Lynch, K. (2008). *La imagen de la ciudad*. (Editorial Gustavo Gili, Trad.). Barcelona. (1984).

Salingaros, N., (2005). *Teoría de la Red Urbana. Cuadernos de Arquitectura y Nuevo Urbanismo*, 2, (3), 23-39.

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 4 de 5

Alcaldía Mayor de Bogotá. (2018). *El POT es más calidad de vida para Bogotá y la región*. (1 ed.). Bogotá, Colombia: Desconocida.

Alcaldía Local de Usme. (2017). *Plan Ambiental Local de Usme 2017 – 2020. Usme mejor para todos: Prospera, segura, ordenada, educada y con cultura ciudadana*. Bogotá, Colombia: Desconocida.

Grupo de investigación CEMA. (2009). *Ciudad, forma y ciudadano*. (1 ed.). Bogotá, Colombia: Universidad Católica de Colombia.

Mayorga-Henao, J.M., (2019). Equipamientos colectivos: “lugares” de producción de capital social. *Revista de Arquitectura*, 21, (2), 68-76.

Díaz-Osorio, M., (2019). Arquitecturas colectivas y participación como estrategias para la construcción de la ciudad latinoamericana. *Revista de Arquitectura*, 21, (2), 03-11.

Decreto Distrital 201 de 2019 [Secretaría Distrital de Planeación]. Por medio del cual se adopta el Plan Parcial de Renovación Urbana “Voto Nacional” y se dictan otras disposiciones.

Hernández-Araque, M., (2016). Urbanismo participativo. Construcción social de espacio urbano. *Revista de Arquitectura*, 18, (1), 06-17.

Muñoz-Torres, G., & Gutiérrez-Luna, S., (2019). Desvanecimiento de la frontera como límite. Imaginario del borde como espacio público físico y virtual. *Revista de Arquitectura*, 21, (2), 33-43.

LISTA DE ANEXOS

- Figura 1. Quebrada La Taza. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 2. Carrera 3. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 3. Esquema básico Plan Parcial. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 4. Planta general Plan Parcial. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 5. Esquema de tensiones. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 6. Esquema básico de composición. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 7. Acceso Complejo Gastronómico Amuy. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 8. Plaza Amuy. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 9. Plazoleta La Taza. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 10. Recorrido quebrada. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 11. Plazoleta Chicalá. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 12. Esquema programa arquitectónico. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 13. Planta primeros pisos. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 14. Fachada Norte. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 15. Planta de cimentación. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 16. Corte fachada Centro Educativo. Fuente: Elaboración propia.
 - Figura 17. Clasificación UPZ por tipo. Fuente: Recorriendo Usme, Alcaldía Mayor de Bogotá, 2004.
 - Figura 18. Parque Legado Muisca. Elaboración propia 2020.
-

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 5 de 5

Figura 19. Cancha parque Legado Muisca. Elaboración propia 2020.

Figura 20. Parque Legado Muisca. Vista de urbanizaciones junto con la cuenca del Río Tunjuelo. Elaboración propia 2020.

Figura 21. Plaza Principal Usme, al fondo Iglesia de San Pedro de Usme. Elaboración propia 2020.

Figura 22. Calle 137D Sur. Reunión campesinos. Elaboración propia 2020.

Figura 23. Ruta complementaria 3-10 Usme Centro. Elaboración propia 2020.

Figura 24. Estructura Ecológica Principal Usme. Fuente: Elaboración conjunta.

Figura 25. Sistema de Espacio Público Usme. Fuente: Elaboración conjunta.

Figura 26. Sistema de Equipamientos Públicos Usme. Fuente: Elaboración conjunta.

Figura 27. Estructura Socioeconómica Usme. Fuente: Elaboración conjunta.

Anexo 1. Preliminar de Usme.

Anexo 2. Recorriendo Usme.

Anexo 3. Localidad de Usme.