

**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2015

TÍTULO: CENTRO CULTURAL LIBRE D.C

AUTOR (ES): Neuta Neuta Marcia Edith

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES): Cornelio Giovanni, Pinoud Alfonso, Villabona Julio Cesar

MODALIDAD: ARQUITECTURA

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN
1. PROBLEMATICA
2. OBJETIVOS
3. CONCLUSIONES
4. MARCO REFERENCIAL
5. ALCANCE
6. MARCO HISTORICO
7. MARCO GEOGRAFICO
8. INUNDACION
9. LOCALIZACION UPZ
10. REFERENTES
11. CARACTERIZACION
12. PLANOS ARQUITECTONICOS
13. CONCLUSIONES
BIBLIOGRAFÍA

PALABRAS CLAVES: CENTRO CULTURAL LIBRE D.C

Análisis de rehabilitación de la arquitectura histórica de un lugar

Rehabilitando la calle

Ciudad de Bogotá en la upz93-las nieves

DESCRIPCIÓN:

Cada ciudad necesita determinar el balance y las metas que desea alcanzar con el fin de convertirse en una ciudad sostenible, incluyente y contemporánea, siguiendo los modelos que integraba Sola Morales en sus llamadas acupunturas urbanas, se permitirá a las personas desarrollar una vida digna e integrada, satisfaciendo cada una de sus necesidades para así generar un cambio en la manera de vivir y pensar de las personas, y que sirven al mismo tiempo como instrumento para reestructurar el contexto inmediato y potenciar un conjunto de repercusiones y desarrollos en las zonas de diseño

METODOLOGÍA:

De este modo EL CENTRO CULTURAL LIBRE D.C, permitirá por medio de una edificación ya construida consolidar una serie actividades, y espacios agradables y activos para la ciudad, otorgando dinamismo a la zona y permitiendo generar áreas con mejor disposición de espacio público y mutando con sus vecinos, generando acciones de apropiación sobre el espacio público. Permittiéndonos domesticar la calle iii alejándola de la configuración de la infraestructura arquitectónica de construcciones y acercándola, mediante elementos y actividades, a su condición de lugar público.

CONCLUSIONES:

Se generó oportunidad de crecimiento e innovación por medio de nuevos modelos de desarrollo urbano, integrando a las manzanas elementos espaciales que permiten entregar a las personas nuevos espacios existentes entre edificios.

- Evolución física por medio de las construcciones existentes y social al activar nuevos usos y permitir la inclusión de culturas y personas a las a elementos que pertenecen a la historia arquitectónica del lugar.
- Integración de puntos débiles en los centros urbanos, en búsqueda de la transformación del lugar en respuesta a las necesidades de espacio público que presenta la ciudad en su centro.

- Planeamiento de nuevas ideas normativas, que permitan activar zonas olvidadas y entregarlas como motor de desarrollo social, político y económico a las ciudades contemporáneas, y que van en búsqueda de las necesidades de las personas.
- Conservación de las memorias de las ciudades, integrándolas y dándoles la oportunidad de seguir componiendo la ciudad pero ahora brindándole nuevos conceptos de usos.
- Plantear una composición urbana- arquitectónica la cual incluya senderos peatonales y espacios de permanencia destinados para el uso de la comunidad. Generando comercio-vivienda y elementos culturales que brinden confort a sus residentes que sean sostenibles.

FUENTES:

- Revista bibliográfica de geografía y ciencias (en línea) (25/May/2015) disponible en : <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-976/b3w-976-1.htm>
- MURCIA Carlos niño/MENDOZA, Sandra reina la carrera de la modernidad /construcción de la carrera Decima (1945-1960) pág. 60
- MANUEL de sola morales/ DE SOL´A / Libro de cosas urbanas GG (2008) en español pág. 58.
- LIBROS a+t architecture Publisher (en línea) (20/marzo/2015) disponible en: <http://aplust.net/tienda/libros/>
- RAMON Bermúdez/ REHABITAR (en línea) / ensayo sobre espacio público disponible en : <http://habitar.upc.edu/wp-content/uploads/rehab3.pdf>
- HENNIG/ de los sistemas de clasificación (en línea)(14/febrero/2015) disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Taxonom%C3%ADa>.
- GEORGE barna, virtual América/ventura Teoría Postmodernista/, (En línea) (25/junio/2015) <http://www.allaboutworldview.org/spanish/teoria-postmodernista.htm>.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



- LAS FORMAS de crecimiento (en línea) (18/junio/2015) disponible en:
http://books.google.com.co/books/about/Las_formas_de_crecimiento_urbano.html?id=OE1h6qsjPfAC&redir_esc=y.
- GUSTAVO petro/ Bogotá humana secretaria del hábitat (en línea) (10/abril/2015)
<https://www.habitatbogota.gov.co/sdht/index.php?option=com>.

LISTA DE ANEXOS:

IMÁGENES REALISTAS
FICHA MEMORIA
FOTOGRAFÍAS