

**FACULTAD DERECHO
PROGRAMA DE DERECHO
MAESTRÍA EN CIENCIA POLITICA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2015

TÍTULO: “MANUEL GONZALEZ PRADA: UN ANARQUISTA SUI GENERIS”

AUTOR : OLIVARI ORTEGA, Walter Ricardo.

DIRECTOR/ASESOR:

Martin Fiorino, Victor.

MODALIDAD:

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO: SE

INTRODUCCIÓN

1. EL CONTEXTO HISTORICO DEL SIGLO XIX
2. EL PERSONAJE Y SUS IDEAS
3. UNA RENOVADA VALORACION
4. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

PALABRAS CLAVES: SEGÚN LA DISCIPLINA Y EL TESAUROS. Ejemplo:

GONZALEZ PRADA, ANARQUISMO, LIBREPENSAMIENTO, RADICALISMO, IDEOLOGIA POLITICA

DESCRIPCIÓN:

El trabajo, presenta las características mas destacadas, del pensamiento político del pensador peruano Manuel Gonzalez Prada. Desde sus inicios como librepensador, luego un radical y finalmente como anarquista.

METODOLOGÍA:

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



Se utilizó la búsqueda y análisis bibliográfico como el instrumento básico en esta investigación, sobre todo en visitas a biblioteca.

CONCLUSIONES:

Se concluye, en este trabajo, que el pensador peruano es un anarquista no ortodoxo o peculiar, luego de haber recorrido otras corrientes ideológicas. Así como mantenerse dentro de la postura inicial de ser un librepensador muy crítico, con fuerte ingrediente nacionalista y patriótico.

FUENTES:

BASADRE, Jorge: "Perú: problema y posibilidad"
GONZALEZ PRADA, Manuel: "Pajinas Libres"
GONZALEZ PRADA, Manuel: "Horas de Lucha"
GONZALEZ PRADA, Manuel: "El Tonel de Diogenes"
GONZALEZ PRADA, Manuel: "Figuras y Figurones"