

**La arquitectura responsable, para la atención ciudadana,
medica e integración social como derecho a salud eficiente para
todos**

centro dotacional, para la atención y solución hospitalaria

Robinson Osorio Carreño

Universidad Católica de Colombia. Bogotá (Colombia)
Facultad de Diseño, Programa de Arquitectura

Asesor del documento:

Arq. Adolfo Torres Valbuena

Revisor Metodológico:

Doris García Bernal

Asesores de Diseño

Diseño Arquitectónico:

Arq. Adolfo Torres Valbuena

Diseño urbano:

Arq. Giovanni Pachón Arenas

Diseño Constructivo:

Arq. Julio Cesar Villabona

Licencia:





La presente obra está bajo una licencia:
Atribución 2.5 Colombia (CC BY 2.5)
Para leer el texto completo de la licencia, visita:
<http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/co/>

Usted es libre de:

- Compartir - copiar, distribuir, ejecutar y comunicar públicamente la obra
- hacer obras derivadas
- hacer un uso comercial de esta obra



Bajo las condiciones siguientes:



Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).

Resumen:

En el presente artículo se estudia el Barrio los Libertadores, ubicado en la ciudad de Bogotá de la UPZ 34 San Cristóbal, se tiene como objetivo plantear un equipamiento de salud, mediante una estructura ecológica existente se interviene el planteamiento urbano, una doble altura con espacios libres y con un vacío para todos los pisos para desarrollar el sistema constructivo y unos espacios de acuerdo a las necesidades del sector para implantar la propuesta arquitectónica creara un espacio privado educacional y espacios verdes para la comunidad de acuerdo a sus necesidades y a una mejor calidad de vida, y rehabilitando urbanísticamente el centro del proyecto en el cual está ubicado el proyecto. Se parte de las preguntas del proyecto arquitectónico ¿Cómo se identifica el objeto de estudio o lugar de intervención?, ¿cómo corresponde la propuesta y la problemática y a su entorno, ¿Cómo plasmar el modelo pedagógico en el espacio?

Palabras Clave:

Renovación urbana, Adaptación a la salud, Integración Social, Atención ciudadana, Solución hospitalaria.

Summary:

In the present article is studied in Libertadores neighborhood, located in Bogotá City of the UPZ 34 San Cristóbal, the objective is propose a health facility , through a ecological structure existing the urban approach is intervened, a double height with free spaces and a void for all floors to develop the construction system and some spaces according to the needs of the sector to Implementing the architectural proposal will create a private educational space and green spaces for the community according to their needs and a better quality of life, and rehabilitating urbanistically the center of the project in which the project is located. be part of the architectural proyect questions ¿How is the object of study or place of intervention identified?, ¿how corresponds the proposal and the problem and to your environment?, ¿How portray the pedagogical model in the space?

Keywords:

Urban renewal, Adaptation to health, Social Integration, Citizen care, Hospital solution.

Contenido

Introducción	6
Metodología	12
Resultados.....	15
Usuario.....	15
Sector	17
Lugar	19
Sistema aporticado dual.....	21
Discusión.....	23
Conclusiones	25
Referencias	27

Introducción

El enfoque de este artículo es el resultado concurrente a los diseños Arquitectónico, urbano y constructivo mediante los núcleos problemáticos, “los núcleos problemáticos son formas de organización que permiten distribuir saberes específicos, vincularlos y darles sentido, así como poner en contexto un conocimiento particular y situarlo respecto al conjunto, mediante la categorización, clasificación y distribución de información”. (Arquitectura, P.2010 pg20), en donde se estudia el sector de San Cristóbal, UPZ 34, de la ciudad de Bogotá, localizado en el barrio los Libertadores (figura1), en donde de acuerdo a los diseños establecidos y los problemas del sector se plantea un equipamiento, de acuerdo a lo que se está necesitando con más prioridad para el sector y la comunidad.



(Figura 1). Localización

Fuente: Sinpupot, 2020. Dominio público

El proyecto de diseño se realiza mediante la ingeniería inversa, en donde primero, se estudia el sector y se identifica una necesidad que se esté afectando al lugar, para así crear un equipamiento de salud, resolviendo el problema evidenciado de la comunidad; se animó y se cambió la identidad del predio mediante diferentes actividades para la comunidad mayor, animándolos asistir a sus citas médicas cotidianas a este nuevo a este médico, ya que la mitad de la población del sector estando enferma no asistió a ningún centro médico como lo afirma este artículo en este artículo, es el resultado de la orientación académica Rubio:

Las razones por las cuales las personas estando enfermas, no acudieron a los servicios de salud, se organizaron en dos categorías, aquellas relacionadas con la condición de la persona que no implica necesariamente dificultades en la organización de los servicios para garantizar el acceso a los mismos, el 49,3 %, argumentó este tipo de razones y las que evidencian barreras de acceso en los servicios corresponde al 50,7 % de la población que, estando enferma, no accedió a los servicios de salud.(Rubio, 2018, pg34).

El barrio en donde se localiza el proyecto, es considerado como uno de los barrios más peligrosos de Bogotá, en donde mediante los años se evidencia el conflicto armado que se da, por la existencia de grupos delincuenciales, pandillas y presencia de grupos paramilitares, debido a su periferia con los cerros orientales se presta para que existan espacios donde la comunidad, no se sienta segura de caminar por las calles de su sector, por eso se determinó

cuál es la relación de la población con el sector y así determinar las acciones pertinentes para para implantar el proyecto mediante la pregunta ¿cómo es la relación usuario- proyecto dentro de un contexto real?; La propuesta es dar a disposición a la comunidad un equipamiento de salud y espacios públicos para toda la comunidad como lo relaciona Tavares, & Fitch:

Los actores son las partes que pueden ser afectadas por un determinado problema o acción dentro de una comunidad, por tanto, es importante clasificarlos para poder analizar su nivel de influencia. En consecuencia, se deberá analizar la colaboración y el conflicto abarcando las relaciones actuales de la comunidad, la legitimidad en cuanto a reconocer los derechos y responsabilidades de cada actor, los intereses que pierden o ganan con las acciones existente o futuras y, por último, el poder, como la habilidad para utilizar o controlar los recursos a su disposición. (Tavares & fitch, 2019 pg. 6).

Debido a la presencia del conflicto la interacción de la comunidad con el barrio es muy baja, debido a que afirman que, sienten inseguridad en todo el sector, por tal motivo en este artículo se plantea la propuesta que, mediante el espacio público debido a que el conflicto armado en es un parámetro de diseño para este proveyó como lo plantea Callejas “La implicación de lo anterior en un espacio donde tiene incidencia un actor armado reside en que es este el que define la escala de estratificación, la distribución de poderes y, por supuesto, las conductas que operan dentro de este espacio.” (Callejas 2016, pg 20).

La idea de partiendo de la pregunta del núcleo establecida por la universidad ¿Cómo el diseño arquitectónico responde a la resolución de problemas de la sociedad contemporánea a través de proyectos de interés público? En donde mediante el proyecto de diseño se buscar que toda la población se apropie del lugar, para satisfacer algunas necesidades de ocio dentro del nuevo proyecto construyendo un equipamiento de calidad que sea un punto central en el barrio los libertadores, como lo plantea.

Así, la arquitectura del proyecto de re densificación no hace referencia exclusivamente a la arquitectura de los espacios y la materialidad, sino más bien a una arquitectura de proceso; por tanto, su calidad no está dada solo para construir territorio, desarrollar sentidos de apropiación y pertinencia y, sobre todo, para satisfacer necesidades asociadas a la calidad de vida de sus pobladores”. (Castiblanco-Aguilera, & Sarmiento,2019, pg. 12).

El objetivo general del proyecto es generar una propuesta urbana, relacionado el paisaje natural con el objeto arquitectónico dando una sensación de paz para el usuario en donde la relación interior exterior sea una experiencia, en una repuesta a las problemáticas del sector, mediante el sistema constructivo doble altura y planta libre generando una relación de usuario-proyecto.

Objetivos Específicos:

Mediante la propuesta urbana se tiene como objetivo mejorar la calidad del usuario cuando interactúen con el proyecto.

El proyecto arquitectónico tiene como objetivo dar armonía a los espacios de primera y segunda estancia del centro hospitalario.

El sistema constructivo se tiene como objetivo dar una mayor espacialidad en el recorrido del proyecto mediante una doble altura.

Para el medio ambiente se tiene como objetivo utilizar sistemas ecológicos para hacer de este un punto ecológico.

Se tiene como objetivo dar al sector una interacción mediante un corredor ecológico, en donde se conectan las dos calles principales del proyecto.

Se tiene como objetivo dar a la comunidad y al sector un espacio de centro de salud resolviendo algunos problemas de la comunidad.

El Barrio los Libertadores se caracteriza por tener pocos equipamientos de salud, y los pocos que hay a su alrededor, tienen un pésimo servicio a su comunidad, el incremento del porcentaje actual de la población con respecto a la cantidad de equipamientos médicos de la zona, donde se encuentra el mayor porcentaje de mujeres entre los veinte y treinta años que presentan el mayor porcentaje de natalidad durante los últimos tres a dos años de la localidad, de igual manera el incremento de los índices de inseguridad, han aumentado la demanda de pacientes la necesidad Junto con el alto porcentaje de población adulta localizada en la incremento la demanda de medicina especializada para la atención del adulto mayor. Por lo tanto, este barrio está en la necesidad de un centro hospitalario para resolver problemáticas

del sector y del usuario en sus citas médicas, dándole concurrencia a los núcleos problemáticos de la facultad de diseño.

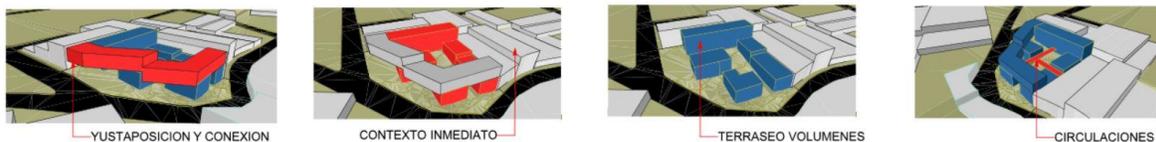
La UPZ treinta es una de las localidades que más tienen problemas de que la población no puede acceder a un servicio de salud digno, como lo afirma, Rubio:

Igual que para el total de la ciudad en el quintil uno y dos de las 19 localidades analizadas se ubican la mayor proporción de población que no accede a los servicios de salud, en el quintil uno se encuentra el menor acceso en las localidades de Engativá (53,3 %), Kennedy (49,4 %) y Rafael Uribe (46,4 %), Mártires (58,9 %) San Cristóbal (45,1 %) y Kennedy (37,1 %). (Rubio, 2018, pg35).

Es muy importante crear en el barrio este centro hospitalario dado a los problemas evidenciados mediante el estudio del sector en donde es muy importante que el proyecto sea sostenible dado que los hospitales existentes se categorizan como insostenibles como lo menciona “La eficiencia hospitalaria se refiere a la producción de servicios de salud, que en un escenario ideal deben producirse al menor costo posible; y especialmente hoy en día, cuando los sistemas de salud tienden a volverse insostenibles” (Daza de Caballero, R., Y Medina, L.2006 pg. 205).

Metodología

El proyecto busca aportar a la dotación de un equipamiento médico, mejorando la calidad de vida de la población motivando la integración social, con un equipamiento de salud, que da respuesta no solo a un criterio de diseño, sino funcional en un entorno que presenta una problemática de densificación poblacional y territorial partiendo de la implementación de la infraestructura de salud de calidad y servicios para la población vulnerable y no vulnerable de la periferia de la ciudad, supliendo las demandas sociales que integran a todo tipo de población que requiere servicios médicos.



(Figura 2). Proceso de masas

Fuente: Elaboración propia, 2020. © Copyright

El sector se caracteriza por tener pocos espacios de ocio para toda la comunidad y los que existen cuentan con una infraestructura deficiente, por tal motivo dentro del proyecto se plantea una circulación libre que da lugar a las calles y accesos principales que transitan por el sector al momento de realizar la volumetría se elabora con el concepto de planta libre (Figura 2). En el primer nivel creando un espacio semipúblico, como se interpreta en el libro saber ver arquitectura

Las paredes divisorias interiores, que ya no responde a funciones estáticas, pueden adelgarse, curvarse, moverse libremente, y eso crea la posibilidad de conectar los ambientes, unir entre si los múltiples cubitos decimonónicos y pasar de la estática de la casa antigua a la planta libre y elástica del edificio moderno”. (Zevi, B,1996, pg 101).

La circulación del proyecto juega un papel Importante, ya que se convierte en un espacio privado y público en donde no solo conecta las dos calles principales, si no que le da una curiosidad al usuario de entrar e interactuar en el proyecto, sin necesidad de hacer uso de uso del centro médico, en donde también se involucran las relaciones interpersonales entre los vecinos haciendo de este un punto para el sector en donde se establecerá una percepción de seguridad por esta zona.

De acuerdo a la pregunta de diseño urbano ¿Cómo el diseño urbano se articula al proyecto arquitectónico en un contexto real y aporta calidad a los escenarios de interés público? En donde mediante este proyecto se busca una relación de la población permanente y flotante, creando actividades al aire proyecto como lo dice. “La posibilidad de encontrarse con vecinos y compañeros de trabajo, a menudo en relación con las idas y venidas cotidianas, supone una valiosa oportunidad de establecer y después de mantener relaciones de manera tranquila y cómoda”. (Gehl, J. 2006 pg.27). Así generando un punto central en el barrio los libertadores, en donde cualquier persona de cualquier edad puede acceder a este proyecto de libre circulación dentro del proyecto, creando así relaciones entre las personas del sector.

Como referente arquitectónico se estudió la villa savoye de Le Corbusier, en donde se tomó como referencia la espacialidad que genera una planta libre, por medio del sistema estructural en donde se relaciona el espacio interior-exterior como lo plantea este arquitecto

Otra cosa: la vista es muy bella, la hierba es una bella cosa y el bosque también: se les tocará lo menos posible. La casa se plantará en medio de la hierba como un objeto, sin dañar nada”¹⁵. Le Corbusier proyecta una casa para una parcela de 7 hectáreas de extensión, rodeada de bosque. La ubicación en medio de la parcela está cuidada y estudiada. Le Corbusier insistió mucho en la preservación del espacio abierto alrededor de la villa “si el parque es retirado, todo está perdido” (Carbonell, T. 2015 pg 9).

Como referente urbano dado que el barrio los Libertadores es categorizado como uno de los más peligrosos de Bogotá por su periferia como los cerros orientales se prestan para que existan grupos delincuenciales inseguridad en el sector, generando una percepción de baja calidad de vida en la localidad, como se analizó el caso en Chile sobre una intervención urbana sobre la comuna.

Considerando los criterios de análisis propuestos, se plantea que se pueden diferenciar tres políticas de renovación urbana que, a partir de las acciones a las que dan curso, proponen distintos problemas, criterios muy diferentes de intervención en la ciudad y formas de hacer que se manifiestan en resultados espaciales distintivos hasta el día de hoy. (Arizaga, X. 2019pg.172)

Resultados

Usuario



(Figura 3). Usuario interactuando con el proyecto.

Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

El usuario (figura 3) juega un papel principal para la realización del este proyecto, de acuerdo a este artículo se evidencio el comportamiento de las personas dentro del proyecto, en donde los abuelos de tercera edad en su búsqueda de suplir algunas necesidades de salud, ocio diversión y en búsqueda de relaciones interpersonales, busca un sitio adecuado en donde se preste la atención necesaria para suplir todas sus necesidades básicas de salud.

El proyecto se en enfoca en la necesidad del usuario, así se creó un espacio de acuerdo a prestar una muy buena atención a todas las necesidades médicas de la población a tratar, en

donde mediante actividades extracurriculares para ellos y para la comunidad se quiere incrementar una motivación y creando nuevas relaciones interpersonales y así creado estrategias para un excelente envejecimiento como lo plantea Brigeiro.

La tercera idea de envejecimiento exitoso se relaciona con la identificación de comportamientos para los cuales los individuos poseen un buen desempeño, y de optimización de su ejecución por medio de mecanismos de entrenamiento y motivación. Mediante tales estrategias se compensarían las pérdidas identificadas en el proceso de envejecimiento y se mantendría la estimulación para realizar comportamientos en otros dominios de la vida cotidiana”. (Brigeiro, M,2005, pg105)

Las situaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el centro dotacional, en donde de acuerdo a la investigación de sector, las personas de tercera edad en la localidad de san Cristóbal afirman que no tienen un punto en donde puedan resolverse e interactuar adecuadamente con personas de su misma edad, las relaciones generan un aspecto positivo para la salud de los usuarios, en donde el proyecto brinda confianza para hacer todas sus actividades medicas como lo propone.

Las influencias interpersonales y situacionales, son fuentes importantes de motivación para las conductas de salud, el impacto de las redes familiares y sociales o del entorno dentro del cual se desenvuelve la persona, pueden actuar positivamente generando un sentimiento de apoyo y aceptación, lo que brinda confianza a sus habilidades. (Osorio, Ladino, Garcés & Rodríguez 2010, pg134)

Sector

La localidad de san Cristóbal es una de las localidades que tienen un constante crecimiento desenfrenado, ya que hay muchas construcciones que no tienen la documentación necesaria para cumplir con las normas básicas de construcción, debido a su periferia con los cerros orientales considerada como una reserva forestal, en donde se busca para la construcción ilícita que se está dando y así generando el centro dotacional para la atención hospitalaria en un lote permitido y de acorde al sector.

El sector analizado se caracteriza por la determinación del uso del suelo residencial y comercial, donde se consolida el uso residencial de urbanización incompleta e invasiva. Zonas de vivienda que han crecido de forma exponencial y desorganizadas en una zona rural de la periferia de la ciudad lo que ha generado un crecimiento demográfico aumentando la demanda de infraestructura médica de la localidad. Evidenciando de igual manera la diversidad poblacional de la UPZ donde se es necesaria la dotación de equipamientos que suplan las necesidades de la población vulnerable de jóvenes, adultos mayores y población con discapacidad.

El espacio que se generó para la elaboración del centro dotacional, se elabora como un espacio para el “hombre del sistema” en donde la geometría del proyecto que se realizó en una realidad en donde se esté interactuando directamente con el barrio creando así un espacio central para toda la comunidad como lo argumenta. "Es evidente que, si al "hombre del

sistema” el mundo se le presenta como una estructura constante, el espacio se le presenta como una realidad geométrica y por lo tanto es inmutable en sus leyes". (Argán, 1966 27).

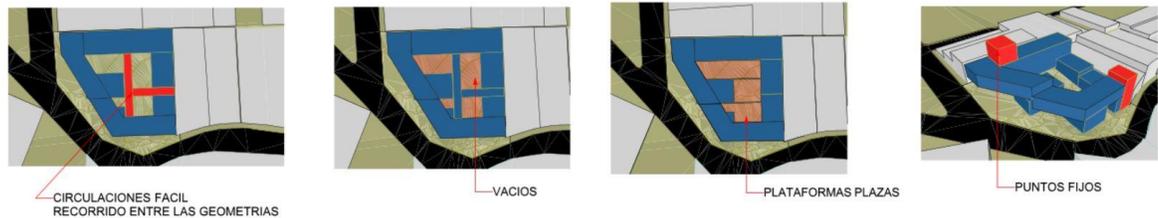
De acuerdo al sector nos da los parámetros de diseño para diseñar el equipamiento de salud en donde, de acuerdo a la localización del predio se generan varios parámetros de diseño en donde mediante el diseño participativo, se dio la relación con el entorno inmediato, dándole respuesta al sector y a las necesidades del lote, en donde de acuerdo al proyecto se diseñó unas terrazas verdes, para dar vista a los demás usos del proyecto, y generar espacios verdes dentro del proyectó, para dar una sensación de tranquilidad a los usuarios.(Figura 4).



(Figura 4). Terrazas verdes

Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

Lugar



(Figura 5). Principios de orden del lugar

Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

Ya en el lugar lo primero que se busca en la relación del lugar con el usuario, y se generó un diseño participativo en donde se busca apropiar a los vecinos de este equipamiento y así dando la oportunidad de satisfacer sus necesidades, no solo las de salud si no también generando relación interpersonal entre la población permanente y flotante,(figura5) para que se pudiera lograr esto, se generó 2 accesos principales sobre las 2 avenidas que pasan al frente del proyecto, en donde se conectan mediante un recorrido urbanístico dinámico, por medio de rampas y espacios libres, creando no solo un punto de salud e el sector si no creando un centro de todo para que dé a pocos de genere una buena percepción de este lugar en donde incentiven a nuevas formas de convivencia como lo mencionan en el artículo.

Mediante la transformación de los espacios no utilizados, como solares vacíos y áreas de vertederos no regulados, los proyectos buscan crear dinámicas sociales que inviten a nuevas formas de convivencia y relaciones en las comunidades, transformar las

categorías fundamentales que rigen la vida cotidiana: el uso del tiempo y el espacio.

La participación de la comunidad fue clave para la iniciativa”. (Castillo 2017 pg. 13)

Una de las problemáticas que los usuarios del sector afirmaban es que, quizás si existen centro médicos, pero que debido a su mala vida económica, les queda imposible asistir a estos centros médicos, por tal motivo este centro dotacional, será exclusivamente a los habitantes del barrio los libertadores, en donde se establece un convenio con la alcaldía de Bogotá y la localidad de san Cristóbal, para generar ingreso y atención a todas las personas mayores de 68 años que no estén afiliados a ningún sistema de salud, y además de estos sus familiares tendrán la opción de ser atendidos gratis en todas las citas prioritarias, así se creó equipamiento en este sector en donde el lugar se da de acorde a las problemas existentes en el barrio los libertadores .

Sistema aporticado dual



(Figura 6). Axonometría Explotada

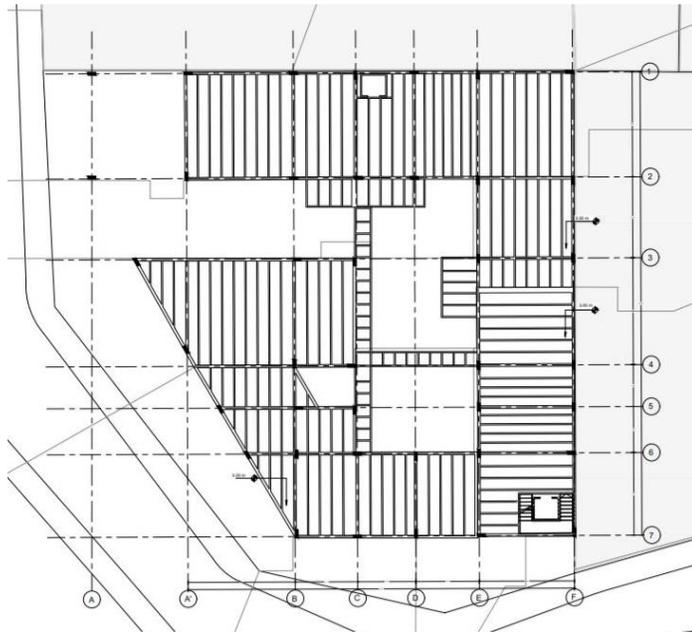
Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

El sistema que se desarrolló para el centro dotacional es con el sistema constructivo con columnas y mampostería estructural (figura 6) en donde se pretendió una planta libre, y creando una ventilación cruzada mediante la fachada en vidrio, en donde se piensa en el usuario y en su estancia en el centro dotacional sea la mejor, pensando siempre en el usuario y en las nuevas tecnológicas constructivas como lo piensan:

Hoy en día estamos en un proceso de reflexión sobre las características de nuestro desarrollo donde la arquitectura se ha convertido en alto consumidor de energía El bajo costo de los energéticos durante años ocasionó distorsiones y el abandono de

conceptos tradicionales, como puede ser la ventilación natural. Las subsecuentes crisis energéticas y ambiental” (Freixanet, V& Rodríguez, M. 2004 pg 11).

Para generar una experiencia para el usuario mediante, vacíos en el sistema estructural (figura 7) en donde se resuelve la ventilación y asolación de las habitaciones y espacios interiores dándole también una visual de todo el proyecto mediante sus vacíos y las terrazas propuestas.

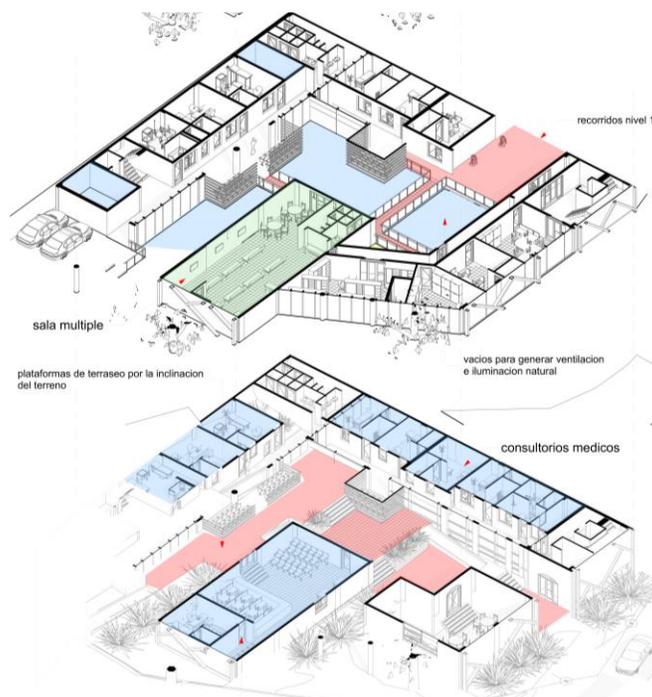


(Figura 7). Planta estructural 2 nivel

Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

Discusión

El centro dotacional es una propuesta innovadora la cual no solo supe las necesidades básicas de un hospital, sino que también mediante las diversas formas de interacción urbanas se mejora la calidad de la estancia de las personas que transiten por el proyecto.



(Figura 8). Axonometría Explotada

Fuente: elaboración propia, 2020. © Copyright

El proyecto aporta (Figura 8) una axometría explotada del primer y segundo nivel en donde se evidencia la circulación general del proyecto en donde se empieza a vincular todas las permanencias, haciendo de este proyecto en recorrido constante por parte de los usuarios.

El cual también en una planta libre se accede a los servicios complementarios para la comunidad como el teatro y la ludoteca. Creando una identidad para la comunidad

Mediante los sistemas problémicos establecidos en los diseños arquitectónico, urbano, y constructivo se respondió las preguntas del núcleo problémico, dando resultado a un diseño concurrente y con parámetros de diseño: “los núcleos Problémicos son formas de organización que permiten distribuir saberes específicos, vincularlos y darles sentido, así como poner en contexto un conocimiento particular y situarlo respecto al conjunto, mediante la categorización, clasificación y distribución de información”. (Stella V,2010, pg 20)

Se genera una relación de lo público y lo privado mediante las visuales que genera los volúmenes en donde las fachadas van generando un juego de sombras y visuales por la forma en la cual se diseñó para que, creando un reto en donde el usuario identifique a plenitud lo que está pasando internamente como externamente.

El proyecto busca aportar a la dotación de equipamientos médicos de calidad mejorando la calidad de vida de la población motivando la integración social, con un proyecto de salud que da respuesta no solo a un criterio de diseño, sino funcional en un entorno que presenta una problemática de densificación poblacional y territorial partiendo de la implementación de la infraestructura de salud de calidad y servicios para la población vulnerable y no vulnerable de la periferia de la ciudad, supliendo las demandas sociales que integran a todo tipo de población que requiere servicios médicos.

Conclusiones

Gracias a este proyecto se permite diferenciar entre los espacios públicos y los espacios privados a través de su recorrido en donde se empiezan a realizar diferentes actividades para la población permanente y así ayudando al sector con nuevos espacios semi públicos y a la población creando un nuevo equipamiento de salud, de acuerdo a la problemática establecida en donde se establecieron algunos principios de orden y conceptos para la configuración arquitectónica

Gracias a este artículo se pudo establecer el como un equipamiento de salud, puede hacer un cambio en un sector con problemas de inseguridad y mala precepción del espacio en donde un lote esquinero, de alta demanda de transeúntes encuentre un lugar en donde de algún modo puedan interactuar con sus vecinos en un espacio adecuado para su comunidad.

Existen diferentes maneras de percibir el espacio público, en este artículo se observó el diario vivir de los habitantes, cuáles eran sus rutinas diarias con relación a su barrio y así determinar oportunamente el equipamiento de acorde a sus necesidades, como estudia el comportamiento de individuos desde la visión del urbanismo.

Desde la visión del urbanismo participativo en el real buscando desarrollar maneras de participación con las que se aspira intervenir o gestionar la ordenación del territorio en el que se habita para construir ciudades sostenibles, en el caso de las escalas global (Contreras, 2016, pg 25).

Mediante la propuesta y los diseños concurrentes se logró revolver este centro dotacional resolviendo los tres diseños importantes del núcleo: Arquitectónico Urbano y Constructivo, como lo menciona el PEP:

Esta estructura busca la eficiencia del proceso de formación en función de la implementación del diseño concurrente, el cual se fundamenta en la integración y sincronización que permite lograr una sinergia entre los contenidos provenientes de los campos y su aplicación práctica del proyecto” (PEP, Arquitectura, 2010, pg.20)

Referencias

- Argán, G. C., & Fagiolo, M. (1966). *El concepto del espacio arquitectónico*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Arquitectura, P. Proyecto Educativo del Programa PEP,(2010). Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Arizaga, X. (2019). Propuesta de caracterización de la renovación urbana en Chile. El caso de la comuna de Santiago Centro. *EURE (Santiago)*, 45(134), 169-191.
- Brigeiro, M. (2005). *Envejecimiento exitoso" y" tercera edad: Problemas y retos para la promoción de la salud*. *Investigación y educación en enfermería*, 23(1), 102-109.
- Castiblanco-Prieto J. J., Aguilera-Martínez F. A., & Sarmiento-Valdés F. A. (2019). *Principios criterios y propósitos de desarrollo sustentable para la redensificación en contextos urbanos informales*. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 21(1), 21-33.
- Castillo Abril, P. A. (2017). *Reestructuración y mejoramiento de espacios democráticos para el arraigo y cohesión social*. Trabajo de Grado. Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño. Programa de Arquitectura. Bogotá, Colombia.
- Callejas Téllez, A. C. (2016). *Implicaciones del Conflicto Armado en el Orden Social Urbano. El caso de la Zona Alta de la Localidad de San Cristóbal*. Bogotá 1990-2010.
- Carbonell, T. C. (2015, October). *La Villa Savoye. Permanencias y transformaciones*. In *LC2015-Le Corbusier, 50 years later*.
- Contreras-Lovich H. N. (2016). *La representación social del espacio público para el diseño y la gestión de territorios sostenibles Una propuesta teóricapráctica y metodológica para un urbanismo participativo*. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 18(1), 18-34.

Daza de Caballero, R., & Medina, L. S. (2006). Significado del cuidado de Enfermería desde la perspectiva de los profesionales de una institución hospitalaria de tercer nivel en Santafé de Bogotá, Colombia. *Cultura de los cuidados*, año X, n° 19, 1er semestre 2006; pp. 55-62.

Gehl, J. (2006). *La humanización del espacio urbano: la vida social entre los edificios* (Vol. 9).

Fuentes Freixanet, V. A., & Rodríguez Viqueira, M. (2004). Ventilación natural: cálculos básicos para arquitectura. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, Rectoría de Unidad, Coordinación de Extensión Universitaria.

Stella Valbuena Garcia (2010). Proyecto Educativo del Programa de Arquitectura –PEP-, Bogotá: Universidad Católica de Colombia. 32p. 21 x 24cm.

Osorio, A. G., Rosero, M. Y. T., Ladino, A. M. M., Garcés, C. A. V., & Rodríguez, S. P. (2010). *La promoción de la salud como estrategia para el fomento de estilos de vida saludables*. *Revista hacia la Promoción de la Salud*, 15(1), 128-143.

Tavares-Martínez R. A., & Fitch-Osuna J. M. (2019). *Planificación comunitaria en barrios socialmente vulnerables Identificación de los actores sociales en una comunidad*. *Revista de Arquitectura* (Bogotá), 21(2), 22-32.

Rubio-Mendoza, M. L. (2008). *Equidad en el Acceso a los Servicios de Salud y Equidad en la Financiación de la Atención en Bogotá*. *Revista de salud pública*, 10, 29-43.

Zevi, B. (1996). *Saber ver a arquitetura*. São Paulo: Martins Fontes.

Anexos:

- Panel 1 (Arquitectónico-Urbano-Constructivo)
- Planta 1 Nivel
- Planta 2 Nivel
- Planta 3 Nivel
- Cortes
- Fotos de maquetas

- Panel 1 (Arquitectónico-Urbano-Constructivo)

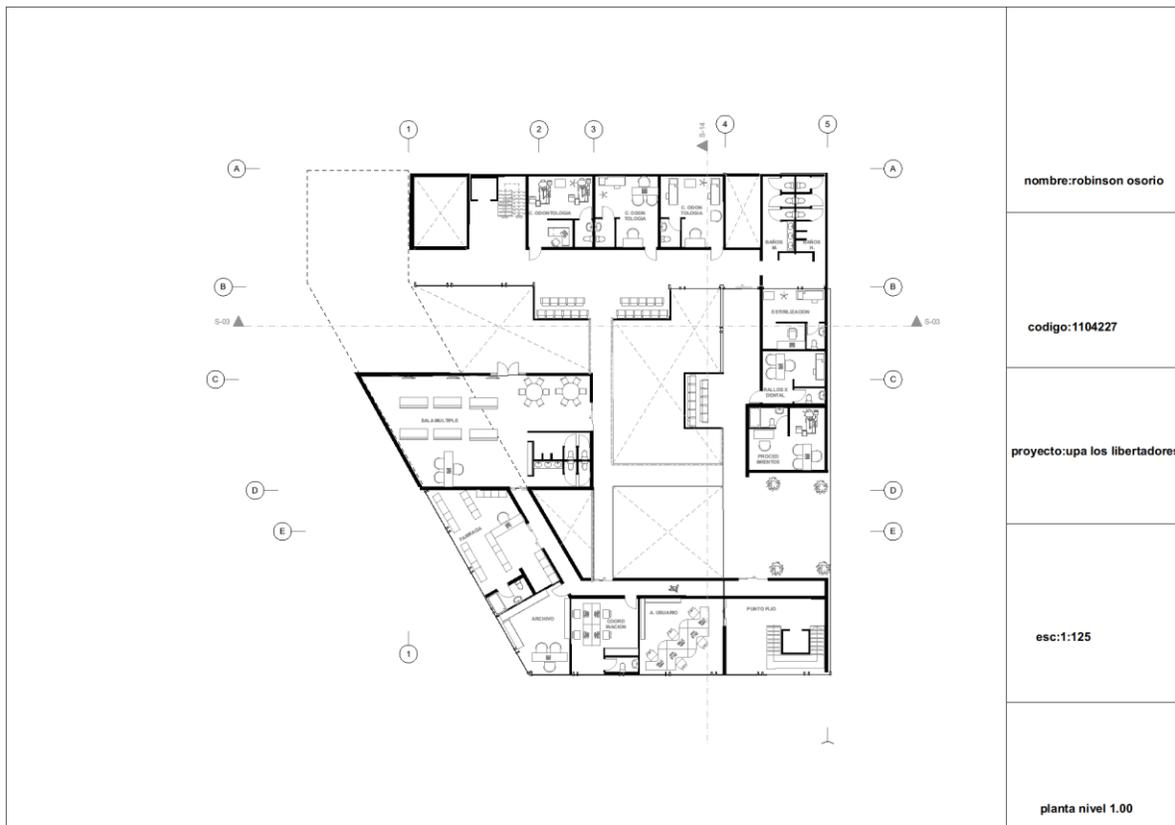


- Planta 1 Nivel

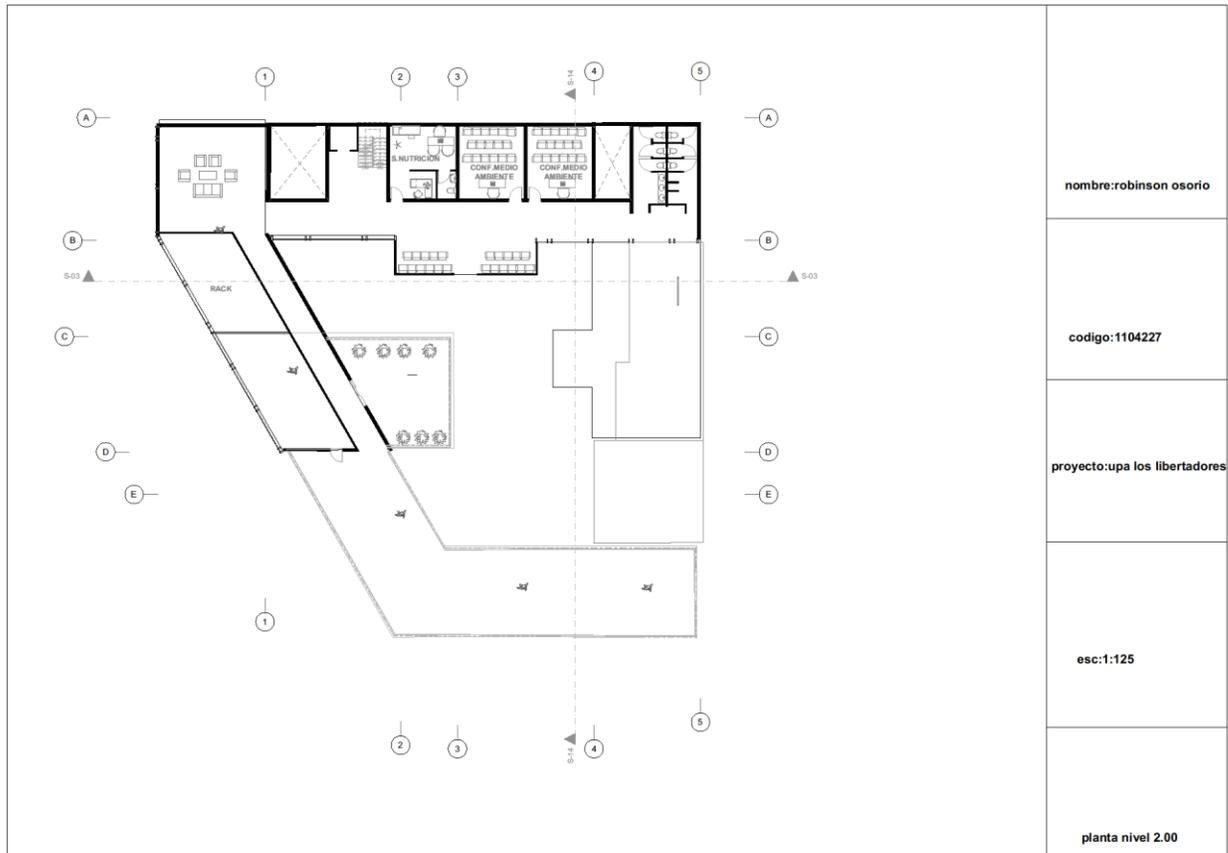


Nombre	Robion Osorio
Código	1104227
Proyecto	una los libertadores
Localización	Barrio los libertadores calle 57 sur 79-este
Facultad de Diseño	Esc. 1-125
planta nivel	0.00

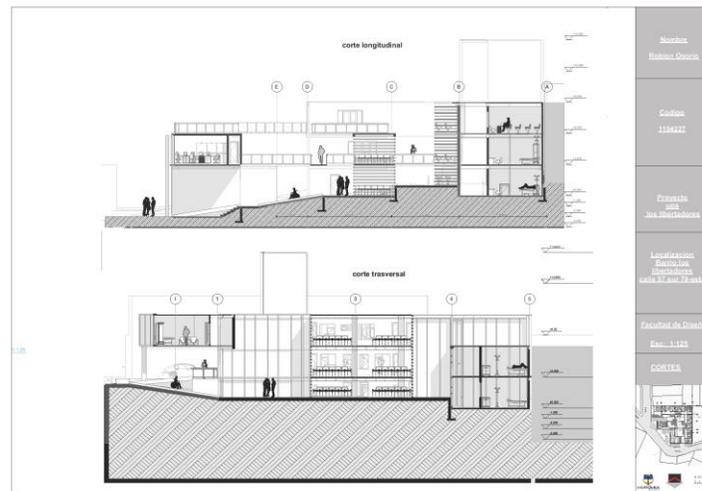
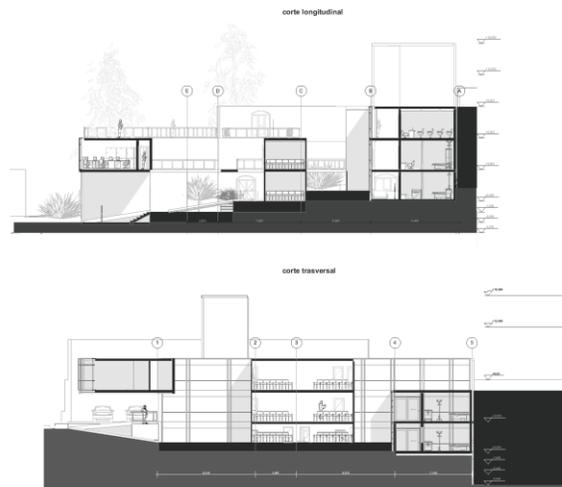
- Planta 2 Nivel



- Planta 3 Nivel



- Cortes



- Fachadas



- Fotos maquetas

