

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 1 de 3

FACULTAD DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
PREGRADO
BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS:

Atribución Atribución compartir igual Atribución no comercial sin derivadas
 Atribución sin derivadas Atribución no comercial compartir igual Atribución no comercial

AÑO DE ELABORACIÓN: 2021

TÍTULO

Equipamiento comercial Awak: Espacio articulador

AUTORES

Velez Delgado, Laura Camila

DIRECTOR(ES) / ASESOR(ES)

Urrego Martínez, José Alexander y Martínez Castro, José Orlando

MODALIDAD: Artículo de investigación

PÁGINAS: 26 **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** 11 **ANEXOS:** 2

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN
 1. METODOLOGÍA
 2. RESULTADOS
 3. DISCUSIÓN
 4. CONCLUSION
 ILUSTRACIONES
 REFERENCIAS
 ANEXOS

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 2 de 3

DESCRIPCIÓN

El presente artículo está basado en el desarrollo de un equipamiento cultural que funcione como un espacio articulador dentro del plan de renovación urbana planteada para el sector de la Ofelia, en la ciudad de Quito; se plantea la revitalización del sector por medio de la acupuntura urbana para promover la multifuncionalidad del espacio público generando identidad cultural al sector.

METODOLOGÍA

Se utiliza una metodología inductiva a partir de los datos obtenidos de artículos y publicaciones realizadas en el lugar de estudio, Quito – Ecuador, se basa en el análisis histórico, morfológico y funcional del sector mediante investigaciones anteriormente realizadas que dan como resultado la propuesta urbana en conjunto, la propuesta urbana individual y los aspectos del emplazamiento del proyecto arquitectónico.

PALABRAS CLAVE

CULTURA LATINOAMERICANA, EQUIPAMIENTO CULTURAL, RENOVACIÓN URBANA, IDENTIDAD CULTURAL, CALIDAD DE VIDA

CONCLUSIONES

Es así, como por medio de la propuesta del plan parcial y la propuesta puntual se concluyen las siguientes consideraciones en función a los posibles procesos de conexión a nivel zonal:

- La identidad y el análisis de lo que el sector fue y es actualmente es el punto de partida para cualquier tipo de intervención para no interferir, ni quebrar las costumbres, historia o necesidades de la población del sector.
- Se resignifica simbólicamente este espacio para que sus pobladores adquieran el sentido de pertenencia por su pasado histórico y lo que representa en la actualidad, que es una zona con múltiples actividades como lo son las deportivas, económicas, culturales y de salud.
- Logra concretar una red de conexión en varios aspectos, como el vial, de zonas verdes, comercial y equipamientos existentes y propuestos que benefician a la población de la Ofelia y ayuda al desarrollo integro de esta zona a nivel económico, social, de infraestructura y cultural.

FUENTES

- Aguado, J. C., & Portal, M. A. (1991). Tiempo, espacio e identidad social. *Alteridades*, 1(2), 13.
- Aguado, J. C., & Portal, M. A. (1991). Tiempo, espacio e identidad social. *Alteridades*, 1(2), 13.
- Bullaro, L. (2019). Unidades de Vida Articulada (UVA),. *Ciudad y territorio, estudios territoriales*, 6.

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 3 de 3

- Cabezas, M. G. (2018). La participación ciudadana como herramienta para la equidad territorial. *Universitat de Barcelona*, 117.
- Cabezas, M. G. (s.f.). La participación ciudadana como herramienta para la equidad territorial.
- Cuartas, A. M. (2009). Redes ecológicas en la estructura urbana de la ciudad de medellín (Colombia). *Cuaderno de Investigación Urbanística*, 14.
- El asunto urbano. (3 de 12 de 2015). *Sobre el urbanismo acupuntural*.
Obtenido de El asunto urbano: <http://elasuntourbano.mx/sobre-el-urbanismo-acupuntural/>
- Esparza, V. A. (21 de 01 de 2020). El proceso de transformación de la ciudad en conflicto. *Planeo*, 6.
- González, L. E., & Quintero González, J. R. (22 de 04 de 2019). Infraestructuras verdes vivas: características tipológicas, beneficios e implementación. *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*, 12(23).
- Harvey, D. (2013). *Ciudades rebeldes, el derecho a la ciudad*. Madrid: Akal.
- Macías Esparza, V. A. (21 de 01 de 2020). El proceso de transformación de la ciudad en conflicto. *Planeo*(38), 6.
- Marulanda, C. S. (2012). Plaza fundacional en el siglo XX. La transformación en Lima, Bogotá y Santiago a través de los concursos arquitectónicos. *Universidad nacional de Colombia*.
- Monsalve Cuartas, A. M. (julio de 2009). Redes ecológicas en la estructura urbana de la ciudad de medellín (colombia). *Cuaderno de Investigación Urbanística*(65), 14.
- Quintero González, L. E., & Quintero González, J. R. (22 de 04 de 2019). Infraestructuras verdes vivas: características tipológicas, beneficios e implementación. *Cuadernos de Vivienda y Urbanismo*, 12(23).
- Rothe, H. Q. (2006). Urbanismo reciente y nuevas identidades en. *Haol*, 9.
- Schlack, E. (2007). Espacio público. *Lecturas reading arq*.
- Aguilera-Martínez, F. A. & Sarmiento-Valdés, F. A. (Eds.). (2019). El borde urbano como territorio complejo. Reflexiones para su ocupación. doi: 10.14718/9789585456921.2019

LISTA DE ANEXOS

Panel de entrega final urbano, arquitectónico y constructivo
