

**FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
MONOGRAFIA TRABAJO DE GRADO.  
BOGOTÁ D.C.**

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 28/13/2014

**TÍTULO:** CENTRO ADMINISTRATIVO RENOVADO CAD

**AUTOR (ES):**  
GUERRERO FRANCO MAKIEY

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

PATRON MEDINA NATALIA  
CASTRO MARTINEZ JOSE  
VARGAS PINZON OSCAR EDUARDO.

**MODALIDAD:**

**PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:**

**CONTENIDO:**

1. INTRODUCCIÓN
2. OBJETIVOS
3. CARACTERIZACION DEL LUGAR
4. PROYECTO
5. CONCLUSIONES

ANEXOS  
BIBLIOGRAFÍA

**PALABRAS CLAVES:**

CALIDAD, PLANEACIÓN, REGISTROS, NORMAS, NORMATIVIDAD, FORMALIDAD, VOLUMETRIA, ENTORNO, LUGAR, GEOMORFOLOGIA

**DESCRIPCIÓN**

el trabajo es una propuesta para revitalizar el centro histórico de la ciudad a partir de nuevos elementos arquitectónicos y urbanos, que incluyan las características sociales, y económicas políticas que el contexto aporta, es la creación de una nueva forma de hacer ciudad y de solucionar problemáticas a partir de los elementos nuevos y los elementos existentes.

**METODOLOGÍA:**

se diseñó bajo las normativa de la ciudad y un concepto de cinta envolvente es su aspecto formal, todo el diseño, se integra de lo general a lo particular, y es el resultado de un análisis de todas las estructuras.

**CONCLUSIONES:**

El proyecto es viable ya que soluciona la problemática del sector de una forma, Muy sencilla con una propuesta urbanística que se complementa con la propuesta Arquitectónica, toda una propuesta con fines de inclusión social, y propuestas tecnológicas de sostenibilidad queriendo generar una ciudad ecológica, integrada a la naturaleza y al ciudad del medio ambiente.

Se pueden generar espacios e infraestructuras públicas que tengan un porcentaje Alto de integración con el sector, mediante un diseño que lo permita, como en este Caso la continuidad espacial que se genera en el claustro circular en el espacio de Intervención evidencia la grandes prestaciones de las estructuras metálicas al momento de definir el sistema portante del proyecto, gracias a su ligereza, Esbeltez, practicidad, entre otras características.

Los espacios deben ser pensados desde la función, abordando la estética y un concepto bioclimático que permita aprovechar al máximo las condiciones del lugar

**FUENTES:**

**Ediciones Técnicas Arquitectura sostenible** González Díaz, María Jesús.  
ED S.A.P.T

**Territorios Inteligentes** Alfonso Vergara y Juan Luis de las Rivas Fundación  
Metrópoli 2005

**Unidades de planeamiento zonal (upz)** Metrocuadrado.com.2009

**Listado de Barrios por UPZ - Secretaría Distrital de Planeación**

b c d e Redbogota.com. «Localidad 3. Santafé - Unidades de Planeamiento  
Zonal (UPZ)» (en español). redbogota.com. Consultado el Enero de 2011.

Volver arriba↑ Ministerio de Cultura. «Bienes declarados Monumento Nacional»  
(PDF). Consultado el 1 de noviembre de 2010. «lista de decretos por los cuales  
varias edificaciones de Bogotá son declaradas Monumentos Nacionales».

<http://camara.ccb.org.co/contenido/contenido.aspx?catID=128&conID=706&pagID=428>

'**Hacia una ciudad incluyente:** Pineda, J. (2007), género e indicadores  
sociales en Bogotá', revista Pre-til No. 13, p. 29-47. Brief.  
La ciudad incluyente

**LA CONSTRUCCIÓN DE UN CAPITAL SOCIOTÉCNICO** From the Digital to  
the Inclusive City The Construction of Socio-technical Capita.l

REYES, César; BARAHONA POHL, Ethel; PIRILLO, Claudio. Architecture  
sustainable. Valencia: Editorial Pencil S.L., 2007. p. 357

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.** Recorriendo Puente Aranda,  
Diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá DC. 2009. p.  
95

**TIANJIN UNIVERSITY PRESS (China).** International planning and design  
annual, 2010. p. 275

**LISTA DE ANEXOS:**

- 1) ANEXO A APLICACIÓN DE LA NORMA URBANÍSTICA**
- 2) ANEXO LA CIUDAD BELLA**
- 3) ANEXO CIUDADES INCLUYENTES.**
- 4) ANEXO TERRITORIOS INTELIGENTES.**
- 5) ANEXO CIUDADES MUTIMODAL.**
- 6) ANEXO FOTOGRAFIAS.**