

**FACULTAD DISEÑO
PROGRAMA ARQUITECTURA
PREGRADO
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS:

Atribución Atribución compartir igual Atribución no comercial sin derivadas
Atribución sin derivadas Atribución no comercial compartir igual Atribución no comercial

AÑO DE ELABORACIÓN: 2020

TÍTULO

Arquitectura como mecanismo de cohesión en la expansión urbana

AUTORES

Chavarro Campo Moisés Manolo

DIRECTOR(ES) / ASESOR(ES)

Assmus Ramirez Luis Eduardo

MODALIDAD: Artículo de investigación

PÁGINAS: 43 **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** 7 **ANEXOS:** 13

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. MARCO HISTORICO
2. METODOLOGIA
3. RESULTADOS
4. DISCUSION
5. CONCLUSION
6. ANEOS

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 2 de 5

DESCRIPCIÓN

Eco-Gativá se plantea como respuesta a las problemáticas actuales y sobresalientes de las ciudades modernas, como: la escasez de espacio público, la alteración de los cuerpos bióticos, la falta de pausas urbanas y la relación entre diferentes usos presentes en la zona. Con el fin de promover la calidad de vida y cohesión urbana mediante actividades en pro del medio ambiente

METODOLOGÍA

Los lineamientos que direccionaron el artículo se basan en los razonamientos filosóficos, brindados por el PEP, en los cuales sobre sale la conciencia y aportes ambientales. Se identificaron los posibles orígenes que motivaron la degradación de los cuerpos bióticos y como el entorno construido atenta con estos.

Esto fue posible por medio de cartografía, aerografías e imágenes satelitales a través del tiempo, seguido por visitas a la zona cercana a (Parque fundacional de la localidad de Engativá pueblo) donde se realizaron entrevistas informales a las personas que frecuentan este parque, con el fin de fortalecer o confrontar lo que se percibió en análisis de los mapas.

Luego de armar un diagnóstico del sector próximo, se postularon cuestionamientos con el fin de darle un sentido y función al esquema que otorgara beneficios, tanto a los cuerpos bióticos como a la comunidad que reside allí. Posteriormente el esquema básico (idea) se relacionó con un edificio existente que comparte una situación en sentido de ubicación similar a la del estudio, con el fin de conocer el funcionamiento de un edificio como el que se plantea.

Luego de plantear respuestas a las problemáticas emergentes en el desarrollo proyectual; el proyecto se sometió a los requerimientos de las materias de estudio, Diseño Urbano, Diseño Arquitectónico, Diseño Constructivo.

La forma en la que se desarrolla el ejercicio académico Planta de Compostaje Eco Gativá, es a través de la investigación y el análisis de referencias teóricas que sustentan la postura personal para dar respuesta a las necesidades del área de estudio, y lograr la articulación de cada uno de los campos del conocimiento con el contexto de actuación.

PALABRAS CLAVE

HABITAT; DESARROLLO PARTICIPATIVO; COMUNIDAD; CALIDAD DE VIDA; INTEGRACION SOCIAL;

CONCLUSIONES

El proyecto Eco-Gativá está ligado al ejercicio arquitectónico, no como un monumento, ni como un elemento netamente estético; su concepción se basa en la conciencia que obtuve en el transcurso de la carrera, donde las afectaciones sociales están sujetas a nuestros comportamientos y a nuestra relación con el medio ambiente, exponiendo así una ruta al mejoramiento de la calidad de vida que se exige la comunidad, entendiendo que estas son completamente dependientes del lugar en el que habitan.

La facultad de diseño de la universidad católica de Colombia forma las posturas personales que hacen posible tomar decisiones que tengan un trasfondo en estos aspectos sociales, donde la arquitectura guía y permite las relaciones humanas, postulando edificios consientes para la

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 3 de 5

solución de las problemáticas reales y no simples objetos que atentan con el entorno y la persona.

Es así como mi postura se enmarca en las intencionalidades de proponer beneficios integrales al proyectar elementos arquitectónicos capaces de proponer innovación, respetando el entorno en el cual estará inmerso el proyecto, con el fin de resaltar y acondicionar de la mejor forma, las actividades humanas que se desarrollaran en dichas composiciones arquitectónicas.

FUENTES

Mesa Carranza, J., Lopez Bernal , O., & Lopez Valencia, A. P. (2016). Propuesta de un sistema de indicadores para evaluar la calidad visual del paisaje urbano en asentamientos informales. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 18(1), 35-47. doi:<https://doi.org/10.14718/RevArq.2016.18.1.4>

Alcaldía mayor de Bogotá. (2019). *Secretaria del Habitat* . Obtenido de Habitat en cifras:

<http://habitatencifras.habitatbogota.gov.co/documentos/boletines/Localidades/Engativa.pdf>

Arbus, M. (2020). *Googlemaps*. Obtenido de [Fotografía satelital]: recuperado de <https://www.google.com/maps/@4.716269,-74.1421414,723m/data=!3m1!1e3>

Audefroy, J. (Mayo de 2003). La problematica de los desastres en el habitat urbano en America latina. *Revista INVI*, 18(47), 54-73. Obtenido de <http://www.revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/391/362>

Bogota, A. d. (2031). *secretaria distrital de planeacion* . Recuperado el 26 de 05 de 202, de http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/074_engativa.pdf

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 4 de 5

Bosch, O. M. (Abril- Junio de 2016). Diseño y Construcción de un digestor para la generación de biogas y fertilizante orgánico. (Y. A. Carvajal, Ed.) 43, 38. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/caz/v43n2/caz04216.pdf>

Caso, M. A. (2017). Llamando a las puertas del Antropoceno. *Iberoamérica Social: Revista-red de estudios sociales*. Obtenido de <https://iberoamericasocial.com/llamando-las-puertas-del-antropoceno/>

Colombia, U. C. (s.f.). *Proyecto educativo del programa*. Obtenido de <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/programas/arquitectura/pep-arquitectura.pdf>

distrital, v. (2018). Obtenido de [Grafica]: ¿Cómo el proyecto urbano se articula al proyecto arquitectónico en un contexto real y aporta calidad a los escenarios de interés público?

Naciones Unidas sobre la vivienda y Desarrollo Urbano Sostenible. (2015). Resiliencia Urbana. *Habitat III*, 3-10.

Universidad Libre Sede Bosque Popular. (28 de 09 de 2020). *ArcGIS StoryMaps*. Obtenido de <https://storymaps.arcgis.com/stories/1b249a72891c46868402d88ae8931b92>

Universidad Nacional de Colombia. (28 de 09 de 2020). *Cartografía de Bogotá*. Obtenido de <http://cartografia.bogotaendocumentos.com/mapa>

 UNIVERSIDAD CATÓLICA de Colombia Vigilada Mineducación	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	Código: F-010-GB-008
		Emisión: 26-06-2020
		Versión: 01
		Página 5 de 5

Veeduría Distrital. (27 de 04 de 2020). *Veeduría distrital 2017*. Obtenido de <https://www.veeduriadistrital.gov.co/sites/default/files/files/NotasLocales/Ficha%20Localidad%20Engativa.pdf>

Villar Lozano, M. R., & Amaya Abello, S. (2010). Imaginarios colectivos y representaciones sociales en la forma de habitar los espacios urbanos Barrios Pardo Rubio y Rincón de Suba. *Revista de arquitectura*, 12, 18. Obtenido de <https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/752>

LISTA DE ANEXOS

Planimetría.
Renders
