



**FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.**

**LICENCIA CREATIVE COMMONS:** “Atribución no comercial 2.5 colombia (cc BY-NC 2.5)”.

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2017

**TÍTULO:** Centro Colectivo De Servicios Mártires.

**AUTOR (ES):** Agudelo Alba Julieth Natalia

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

Blanco Ramírez Diana, García Bernal Doris, Reyes Restrepo Alejandro, Zuluaga Salazar Esteban.

**MODALIDAD:**

Ejemplo: Trabajo de grado.

**PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:**

Se escriben cuántas páginas, tablas, cuadros, figuras y anexos, cuando aplique.

**CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN

1. OBJETIVOS
  2. JUSTIFICACIÓN
  3. METODOLOGÍA
  4. MARCO TEÓRICO
  5. MARCO REFERENCIAL
  6. RESULTADOS
  7. DISCUSIÓN
  8. CONCLUSIÓN
- BIBLIOGRAFÍA



**DESCRIPCIÓN:** El propósito de este artículo es mostrar como la arquitectura a través de un proceso de diseño concurrente enfocado en el desarrollo de un proyecto con carácter gubernamental, aporta a la recuperación y revitalización de uno de los sectores más vulnerables de Bogotá. Dando como resultado el proyecto Centro Colectivo De Servicios Los Mártires que consta de varios edificios y servicios para los habitantes de la localidad de los Mártires.

**METODOLOGÍA:** El desarrollo del proyecto se realizó mediante un método cualitativo en varias etapas que permitieron la evolución de este estableciendo el proceso de diseño. La primera etapa fue el reconocimiento del sector, realizando un registro de observación, identificando el espacio específico a intervenir, sus usuarios y problemáticas más evidentes; después se realizó un análisis DOFA, identificando sus debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, para posteriormente según las determinantes analizadas hacer una propuesta de implantación y finalizar con el proyecto de arquitectura específico que hace parte de una propuesta urbana general, donde se emplean las técnicas constructivas adecuadas para hacer un edificio que cumpla con toda la norma sismo resiste y responda a todas las necesidades por las cuales este proyecto fue planeado.

Cada una de estas etapas fueron indispensables para la realización de este proyecto.

**PALABRAS CLAVE:** Espacios Colectivos, Revitalización, Gubernamental, Alcaldía, servicios.

**CONCLUSIONES:** En el ejercicio realizado se estableció una metodología de diseño basada en resolver una pregunta problema que surge a partir del estudio de las necesidades de un lugar como caso de estudio real. Poniendo a prueba las competencias y habilidades adquiridas en el proceso académico.

El equipamiento gubernamental es entendido como un dispositivo generador de cohesión social e identidad en un territorio, capaz de modificar el imaginario urbano que se tiene de un sector.

Se estableció una estrategia proyectual en donde se aborda el diseño a partir del entendimiento del diagrama como ordenador y determinante del proyecto arquitectónico. Estableciéndolo como un instrumento capaz de representar procesos arquitectónicos que ayudan a entender la materialización de una idea a través de su representación.

La propuesta arquitectónica brindará grandes beneficios al sector generando nuevas dinámicas que mantendrán al lugar en movimiento constante, evitando que caiga de nuevo en deterioro, ya que se convertirá en un hito importante para la localidad, gracias a los servicios que brinda, pero sobre todo por sus espacios de alta calidad,



pensados especialmente para el acoger a los visitantes, tanto de esta como de otras localidades de la ciudad.

## **FUENTES:**

### **Libros**

Bermúdez (2010) 4 grados Lat. N 2.600 msnm Bogotá: Grupo planeta.

*Gehl, J (2010) Ciudades para le gente (1ra ed.)Buenos Aires: Ediciones Infinito.*

*Gehl,J (2004) La humanización del espacio urbano: La vida social entre los edificios (1ra ed.) Barcelona. Editorial Reverté.*

Jacob, J. (1961) Muerte y vida de las grandes ciudades. (1ed) edición en español de Ángel Abad, Madrid, Capital Swing.

Lynch, Kevin (1986), La imagen de la Ciudad (3ra ed.) edición en español de Reveron Luis Enrique, Buenos aires, Ediciones G. Gili.

Pergolis,J (2016) *imaginarios y representaciones Bogota:1950-2000.*(Ed 1ra) Colombia: Universidad Catolica de Colombia.

### **Revistas**

Aguilera, F. A., Vargas, P.A., Serrano, N. I., y Castellanos, M. C. (2015). Estudio de los imaginarios sociales urbanos desde las practicas pedagógicas. Revista de Arquitectura UCC. 17 (1), 108.

Bello Riaño, (2005) centro integral de comercialización multiferial y de servicios. Cajicá -Cundinamarca. Revista de arquitectura UCC, vol. 7, enero-diciembre, pp.

Morgan Bal, (2006) Los Usuarios del Espacio Público como Protagonistas en el Paisaje Urbano. Revista de Arquitectura UCC, vol. 8, pp.

Paramo, P., y Burbano, A. (2014). Los usos y la apropiación del espacio público para el fortalecimiento de la democracia. Revista arquitectura UCC, 16, 8.

Puentes González, W. F. (2008). La avenida Caracas un espacio hacia la modernidad 1933-1948. Revista de Arquitectura UCC, vol.10.



*Franco Calderón, Á., & Zabala Corredor, S. (2012). Los equipamientos urbanos como instrumentos para la construcción de ciudad y ciudadanía. DEARQ - Revista de Arquitectura ucc / Journal of Architecture, (11).*

Hernández Ramírez, V. (2005). Reseña de “la memoria colectiva” de Maurice Halbwachs. Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social, 1-7.  
Mass, S (2011) *El diagrama en arquitectura. Revista de Dearq, 8.*

*Talavera, H. (2008). Hacia una arquitectura metropolitana. Generalidades de un proyecto piloto en Bogotá. BITÁCORA URBANO TERRITORIAL, 1(12), 131154. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18617>*

Pergolis, J (2016) *imaginarios y representaciones Bogotá:1950-2000.*(Ed 1ra) Colombia: Universidad Católica de Colombia.

#### **Artículos de periódicos**

Motoa, F. F., (2016). Con \$ 35.000 millones será rehabilitado sector del 'Bronx' en Bogotá, EL TIEMPO en: <http://www.eltiempo.com/bogota/que-se-hara-en-el-bronx-tras-demolicion-42674>

Redacción el Tiempo., (2016). Retroexcavadoras, mazos y fuerza humana derrumban los muros del crimen, EL TIEMPO en: <http://www.eltiempo.com/bogota/demolicion-en-el-bronx-57175>

Redacción el Tiempo., (2016). Comenzó este miércoles la demolición de predios en el 'Bronx', EL TIEMPO en: <http://www.eltiempo.com/bogota/demolicion-del-bronx-57235>