FACULTAD DISEÑO

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

PREGRADO

BOGOTÁ D.C.

LICENCIA CREATIVE COMMONS:

Atribución	☐	Atribución compartir igual	☐	Atribución no comercial sin derivadas	☒
Atribución sin derivadas	☐	Atribución no comercial compartir igual	☐	Atribución no comercial	☐

AÑO DE ELABORACIÓN: 2021

TÍTULO

Unidad habitacional progresiva y replicable – modelo alternativo para la comunidad indígena muisca de Cota

AUTORES

Chaparro Noguera, Laura Daniela

DIRECTOR(ES) / ASESOR(ES)

Medina de Aranguren, Elsa Leonor y Rodríguez Ahumada, Carolina

MODALIDAD: Trabajo de investigación

PÁGINAS: 42 **TABLAS:** 1 **CUADROS:** N/A **FIGURAS:** 22 **ANEXOS:** 3

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN
2. METODOLOGÍA
3. RESULTADOS
4. DISCUSIÓN
5. CONCLUSIONES
6. AGRADECIMIENTOS

REFERENCIAS
ANEXOS

DESCRIPCIÓN

Es importante recordar la historia y el valor de la existencia de las diferentes comunidades indígenas que actualmente permanecen en la lucha por su reconocimiento, es por esto que el proyecto planteado como unidad habitacional, en conjunto con equipamientos, es planteado con el fin de lograr una consolidación del territorio del Resguardo Indígena Muisca de Cota, reactivando su economía y potencializando el territorio.

METODOLOGÍA

El sistema metodológico se basa en un análisis del contexto basado en situaciones actuales y se desarrolla a partir de la caracterización, donde se reconoce un territorio y una población objetivo mediante la participación de mingas realizadas por la comunidad, seguido de esto se realiza un diagnóstico, donde se recopila información y planimetría para la construcción de una cartilla. Como etapa 3 se tiene la formulación, donde se lleva a cabo la ejecución de la propuesta a partir de cuatro escalas y finalmente se desarrolla la unidad habitacional progresiva, incorporando bases de la cultura muisca y elementos constructivos vernáculos, respetando los elementos ya existentes.

PALABRAS CLAVE

PRODUCTIVIDAD, IDENTIDAD CULTURAL, POBLACIÓN INDÍGENA, DESARROLLO SOSTENIBLE, ASENTAMIENTO HUMANO

CONCLUSIONES

El enfoque planteado como respuesta a las problemáticas evidenciadas, dio oportunidad a la investigación de diferentes áreas afines, para de esta manera reforzar y entender las variables que estructuran un escenario colectivo, donde hace partícipe una cultura indígena como lo es la cultura Muisca y un contexto etnocultural y etnoproductivo, dando como resultado el proyecto de unidad habitacional replicable con enfoque progresivo.

Es importante resaltar el interés y enfoque del programa académico de la facultad, ya que cambia la perspectiva de ver las problemáticas que se están evidenciando en la actualidad, desde un punto de vista crítico y responsable que permite brindar soluciones acordes, teniendo en cuenta los diversos elementos que componen el escenario a intervenir y resalta la importancia que tienen estas diferentes situaciones, lo cual ayuda a una formación individual y colectiva con un interés social, cultural, económico y ambiental, convirtiéndose en elementos claves para generar un cambio en la actualidad.

De igual forma, este trabajo se comprende como una necesidad interpretada a partir de la conservación de la cultura, ya que es patrimonio del país, cuyos escenarios no sólo conservan historias sino también brindan enseñanzas, donde hoy en día es importante protegerlas, conocerlas y aplicarlas a la vida para mantener una armonía con el entorno. Es así como este proyecto académico fue diseñado en un contexto real con soluciones que recaen en la implementación de ideas que pueden ser tomadas para la reinterpretación y materialización que ayuden a consolidar la arquitectura, la comunidad y el proceso de recuperación de culturas.

FUENTES

Decreto 2164 de 1995 [Ministerio de Agricultura]. Por medio del cual se reglamenta parcialmente el Capítulo XIV de la Ley 160 de 1994 en lo relacionado con la dotación y titulación de tierras a las comunidades indígenas para la constitución, reestructuración, ampliación y saneamiento de los Resguardos Indígenas en el territorio nacional. 7 de diciembre de 1995.

Campos Gil, Francisco. (2012). Memoria Indígena Muisca y su redescubrimiento en la arquitectura contemporánea, *(páginas 26).* Universidad Piloto de Colombia.

Munera N, Kevin F. (2014) Desarrollo integral del Resguardo Muisca de Cota. Universidad La Gran Colombia, *(páginas 18).* Bogotá D.C. URL https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/4166/MONOGRAFIA%20trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1

Segura Calderón, Adriana. (. A (2014). Reconstrucción de la memoria histórica del territorio Indígena Muisca de Cota, *(paginas 146).* URL: http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2556/TE-16900.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Manzano Vega, Manuela. (2020). *El círculo mágico: Geometría sagrada en ciudad perdida.* Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, *(páginas 27).*

Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca – CAR., Universidad Nacional de Colombia: Instituto de Estudios Ambientales. (2014). "El camino de la Casa Madre" La visión muisca para volver a ser gente. Cundinamarca, *(páginas 29).* URL: http://hdl.handle.net/20.500.11786/33922

Agredo C, Gustavo A. (2006).. *Revista Luna Azul. Volumen (23), (páginas 28-32).* URL: http://vip.ucaldas.edu.co/lunazul/downloads/Lunazul23_6.pdf

Langebeck, Carl Henrik (2019). Arquitectura Prehispánica "La Vivienda Muisca". Editor (Saldarriaga Roa, Alberto), *Arquitectura en Colombia, (páginas 26-36).* Bogotá. D.C: *Revista Credencial Historia.*

Fernández G, Francisco J*. (2020).. Arquitectura en torno a la mesa.* Master Thesis *(páginas 99).* URL: http://hdl.handle.net/2117/331827

Morales Soler, E., Alonso Mallén, R. y Moreno Cruz, E. (2012). no 4. *La vivienda como proceso. Estrategias de flexibilidad. Hábitat y Sociedad, (páginas 33-54)*. URL: <www.habitatysociedad.us.es>.

Quiroz, I. (2010*). Cosmovisión en la producción social del hábitat (páginas 5)*. URL: https://docs.google.com/document/edit?id=1Q0pEwHZl5jUqaiCJEORrnY_ty9urP1fbTw4aR9vj_5w

Cubillos G, Rolando A., Trujillo, Johana., Cortés C, Oscar A., Rodríguez A, Claudia M., Villar L, Mayerly R. (2014) La habitabilidad como variable de diseño de edificaciones orientadas a la sostenibilidad. *Revista de Arquitectura, Volumen. (16), (páginas 20).* URL: https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/64

Ortiz, E. (2007). Integración de un sistema de instrumentos de apoyo a la producción social de vivienda, *(Páginas 62)*. URL: http://autogestao.unmp.org.br/wp-content/uploads/2014/08/Libro_PSV_Enrique_nov_2007.pdf

LISTA DE ANEXOS